

FAIRO FASHION®
NATURAL LINE

The Glamour of Italian Fashion

Perückenkollektion

ÜBER UNS

Wir stehen allen Menschen nahe, die gerade an einem Punkt in ihrem Leben sind, an dem sie schwierige Zeiten durchmachen wie zum Beispiel den Verlust ihrer Haare bedingt durch eine Chemotherapie oder Alopezie, unabhängig davon, ob es sich um Alopecia areata, universalis oder aber vererbaren Haarausfall handelt. Unsere Aufmerksamkeit und Sorgfalt fokussiert sich nicht nur auf die Entwicklung und Produktion von außergewöhnlichen Perücken und Haarteilen, sondern besonders auf tragbare Lösungen. Erfahrung, innovatives Denken und der italienische Modegeschmack ermöglichen es daher, die Fair Fashion Natural Line unter konstanter Weiterentwicklung zu produzieren und damit eine Kollektion außergewöhnlicher Perücken mit einem sehr treffenden Design anzubieten. Qualität ist der wichtigste Aspekt bei der Produktion von Perücken und diese garantieren wir durch unsere Kompetenz und Erfahrung bei der sorgfältigen Auswahl des Echthaares.

Wir bieten seit 1975 vollständig handgearbeitete Perücken an, die für Frauen entworfen wurden, die eine Perücke über einen längeren Zeitraum tragen müssen. Unsere Perücken können, wenn nötig, von Haarspezialisten gestylt werden, um einen sehr natürlich aussehenden Look zu kreieren.

Unsere medizinischen Perücken sind CE zertifiziert und erfüllen alle Anforderungen der gesetzlichen Verordnung 93/42/CEE.

FAIR FASHION®
NATURAL LINE
The Clamour of Italian Fashion

INHALT	
Warum die Natural Line?	Seite 4
Erfahrungsberichte	Seite 6
Herstellungsprozess der Perücken	Seite 18
Unser Haar	Seite 22
Unsere Monturen	Seite 24
Unsere Farben	Seite 30
Alopezie – Medizinische Therapie	Seite 32
Unsere Perückenmodelle	Seite 34
Pflege mit Plus 12-Produkten	Seite 76

WARUM DIE NATURAL LINE?

REMY-HAAR MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

Wir garantieren die Verwendung von Haaren in Premium-Qualität. Unsere Perücken werden für anspruchsvolle Kunden entworfen und hergestellt. Wir verwenden entweder exklusives, europäisches Remy-Haar mit intakter Schuppenschicht, die in jeder Phase des Produktionsprozesses erhalten bleibt oder hochwertiges indisches oder asiatisches Haar, das alle Eigenschaften von gesundem Naturhaar besitzt.

Nur eine akribische Auswahl und sorgfältige Verarbeitung der verwendeten Haare, garantieren fabelhaft natürlich aussehende Perücken, die lange Zeit seidig weich, geschmeidig und voller Volumen bleiben.

ÜBERLEGENE HANDWERKSKUNST

Alle unsere Perücken sind handgefertigt.

Die Haare werden auf transparentes, atmungsaktives Meshgewebe geknüpft, um bestmöglich das natürliche Wachstum der Haare aus der Kopfhaut zu imitieren. Durch Einhaar- bzw. maximal Zweihaarknüpfung erhält man sehr natürlich aussehende Perücken.

EXTREM LEICHTE MONTUREN

Unsere Monturen sind extrem leichtgewichtig und atmungsaktiv. Daher garantieren sie eine gute Passform und werden auch den Ansprüchen empfindlicher Hauttypen gerecht. Insbesondere unsere Sensitive - und Anti-Slip Montur bieten mehr Komfort als eine herkömmliche Perücke.

ÜBERWACHUNG UND QUALITÄTSKONTROLLE

Unsere Kompetenz und Erfahrung spiegelt sich in jedem Produktionsschritt wider und garantiert beste Qualität bis ins kleinste Detail.

Unsere Perücken bleiben länger schön und weich dank der fortlaufenden Kontrolle und Überwachung unseres hochprofessionellen Produktionsprozesses und der sorgfältigen Auswahl der besten, auf dem Markt erhältlichen Rohstoffe (Remy-Haar mit intakter Schuppenschicht).



EINE SORGFÄLTIGE ROHSTOFFAUSWAHL UND EIN PRÄZISER
PRODUKTIONSPROZESS GEWÄHRLEISTEN
DIE HERSTELLUNG VON PERÜCKEN AUS WUNDERSCHÖNEM ECHTHAAR,
DIE WÄHREND IHRER TRAGEDAUER SEIDIG WEICH, GLÄNZEND
UND VOLLER VOLUMEN BLEIBEN.

ERFAHRUNGSBERICHT

EMMA



1. Kannst du uns etwas über dich erzählen?

Mein Name ist Emma, ich bin 21 Jahre alt und komme aus Cortona, einer kleinen Stadt in der Toskana. Ich bin nach Bologna gezogen, als ich begann, an der Universität Sozialarbeit zu studieren. Zwischenzeitlich habe ich mich entschieden, neben dem Studium zu arbeiten, um meine Eltern finanziell weniger zu belasten. Ich liebe es zu lesen. Vor allem als Kind verbrachte ich die meiste Zeit meiner Freizeit mit dem Lesen von Büchern. Ich versuche immer noch, etwas Zeit für mich frei zu halten.

2. Hast du Pläne für die Zukunft?

Mein Hauptaugenmerk liegt definitiv darauf, Sozialarbeiterin zu werden. Aber bevor ich diesen Job antrete, möchte ich gleich nach dem Studienabschluss ein Sabbatjahr nehmen, um durch die Welt zu reisen und ehrenamtlich zu arbeiten.

3. Wie sieht ein typischer Tag bei dir aus?

Feste Gewohnheiten habe ich noch nie gemocht. So oft ich kann, versuche ich meine Tage so abwechslungsreich wie möglich zu gestalten. Zum Glück habe ich viel Flexibilität im Job, so dass ich nicht unbedingt eine feste Routine habe. Aber meine Hauptverpflichtungen sind ganz klar mein Studium und meine Arbeit.

4. Wann begann dein Haarverlust? Ist es schnell oder allmählich passiert?

Das erste Mal verlor ich meine Haare, als ich zwei 2 Jahre alt war. Aber bald darauf wuchsen sie wieder und mit 10 Jahren hatte ich Haare wie "normale" Kinder auch. Kurz darauf begannen meine Haare ganz allmählich wieder auszufallen, bis ich dann im Alter von 13 Jahren fast alle verloren hatte.

5. Wie hast du die Anfangsphase der Alopezie erlebt?

Ich habe keine genaue Erinnerung an die erste Phase der Alopezie, da ich erst 2 Jahre alt war. Aber diese erste Erfahrung hat mich für diese Krankheit sensibilisiert, so dass ich dann, als meine Haare tatsächlich wieder ausfielen, nicht so überrascht war. Ein weiterer Pluspunkt war, dass ich in einem kleinen Dorf aufgewachsen bin, wo mich jeder kannte und von meiner Krankheit wusste. Wie Sie sich sicher vorstellen können, schuf das für mich eine viel verständnisvollere Umgebung. Trotzdem muss ich sagen, dass es da auch sehr schwierige Momente gab, wie zum Beispiel die Tatsache, zu akzeptieren, dass sich die Situation langsam, aber auch deutlich und unwiederbringlich verschlechterte. Das machte mich sehr sensibel und empfindlich gegenüber den Kommentaren anderer.

6. Wann und wie bist du auf die Idee gekommen, eine Perücke zu tragen? War es schwierig, eine zu bekommen?

Im Alter von 13 Jahren, als ich nur noch sehr wenige Haare hatte, beschlossen meine Eltern und ich, meine erste Perücke zu kaufen. Es war nicht schwer, eine zu bekommen. Ich weiß, dass ich Glück hatte, denn meine Familie hatte nie größere finanzielle Probleme, wenn man bedenkt, dass sie keine Großverdiener sind.

7. Wie hast du dich gefühlt, als du deine erste Perücke getragen hast? Hast du dich sofort wohl gefühlt ... oder war es schwer, sich daran zu gewöhnen?

Ich erinnere mich lebhaft an den ersten Tag, an dem ich eine Perücke trug. Es war sehr gewöhnungsbedürftig, denn von einem Tag auf den anderen trug ich, statt einer fast vollständigen Glatze, den Kopf voller Haare. Aufgrund der Umgebung, in der ich aufgewachsen bin, verbrachte ich den ersten Tag damit, die Angst vor dem "ersten Mal" zu überwinden und mich mit Perücke zu zeigen. Von da an war es viel einfacher. Ich habe mich fast sofort an die Perücke gewöhnt und sie wie ein neues Accessoire betrachtet.

8. Wie gestaltest du deinen Alltag mit Perücke z. B. in der Uni, bei der Arbeit, wenn du mit Freunden ausgehst oder deinem Lieblingssport nachgehst usw?

Da ich in jeder Situation versuche, mein Bestes zu geben (im Studium, bei der Arbeit und in Freundschaften) war ich schon immer jemand, der viel von sich selbst erwartet und verlangt.

9. Trägst du immer eine Perücke? Auch wenn du zu Hause bist?

Seit ich die erste Perücke gekauft habe, war ich nie mehr ohne sie unterwegs. Wenn ich zu Hause bin, habe ich kein Problem damit, sie abzusetzen. Auch jetzt nicht, wo ich mit zwei meiner Freunde in Bologna zusammenlebe. In den ersten Jahren dachte ich, es sei unmöglich, mir ein Leben vorzustellen, in dem ich keine Perücke trage und dabei von anderen (außer meiner Familie und meinen engsten Freunden) gesehen zu werden. Aber im Laufe der Jahre, wuchs nach und nach der Kreis der Menschen, denen ich erlaubte, mich ohne Perücke zu sehen. Ich fühle mich immer noch nicht ganz bereit, mich "allen" ohne Perücke zu zeigen. Egal wie sehr ich daran arbeite und versuche, dieses Hindernis zu überwinden. Die Bereitschaft mich fotografieren zu lassen, ist ein Teil meiner Reise.

10. Wie fühlst du dich, wenn du die Perücke trägst? Fühlst du dich wohl? Oder selbstbewusster? Magst du dich selbst?

Das Tragen der Perücke ist meine neue Normalität. Ich fühle mich völlig wohl, wenn ich sie trage. Aber abgesehen davon, mag ich mich selbst mehr. Ich sage immer, selbst wenn meine eigenen Haare wieder nachwachsen würden, würde es mir schwer fallen, die Perücke weg zu lassen. Denn ich kann mir mich nicht mehr mit anderen Haaren vorstellen, weil das einfach "ich" bin.



11. Glaubst du, dass die Perücke dir dazu verhilft, gelassener in Beziehungen mit anderen zu bleiben?

Ja, das tut sie auf jeden Fall. Angst hatte ich vor allen Dingen immer vor oberflächlichen Bekanntschaften. Aber ganz im Gegenteil, ziehe ich es nun immer vor, dass die Leute um mich herum einfach wissen, dass meine Perücke ein ganz normaler und grundlegender Aspekt meiner Persönlichkeit ist. Ich erkläre den Leuten gerne, was Alopezie ist und wie das Tragen einer Perücke mir erlaubt, zu entscheiden, wann und wie ich mich selbst präsentieren möchte.

12. Gehst du gerne mit Freunden aus oder tanzt Du gerne? Kannst du dann locker sein oder denkst du ständig über den sicheren Sitz deiner Perücke nach, oder ob jemand bemerkt, dass du sie trägst?

Ich bin sehr gerne in Gesellschaft, gehe mit Freunden aus und gehe sogar tanzen. Die Tatsache, dass ich eine Perücke trage, schränkt mich in keiner Weise ein. Ich habe mich nie darum gekümmert, ob andere es bemerken, weil ich, wie schon erwähnt, es immer vorziehe, dass andere es wissen.

13. Hast du jemals eine Hautreizung verspürt? Oder eine andere Art der Irritation? Oder übermäßiges Schwitzen?

Ich habe nie größere Unannehmlichkeiten oder Reizungen erlebt. Was das Schwitzen bei Hitze angeht, macht das Tragen einer Perücke schon einen Unterschied, aber ganz unabhängig von der Situation, ist das nie übermäßig störend, geschweige denn unerträglich.

14. Seit wie vielen Jahren trägst du schon Fair Fashion Perücken? Im Vergleich zu Perücken, die du vorher getragen hast, wie würdest du unsere Perücken aus Echthaar beschreiben?

Ich habe meine erste Perücke von Fair Fashion 2018 gekauft, nachdem ich mich auf der Webseite informiert hatte. Mir ist sofort die Qualität der Haare Ihrer Natural Line Perücken aufgefallen. Sie verheddern sich viel weniger. Die Perücke, die ich jetzt trage, das Modell Ginevra

(Farbe 8), ist überhaupt nicht störend, sie passt perfekt zu jeder Situation meines täglichen Lebens. Dank ihres natürlichen Aussehens fühle ich mich rund- um wohl!

15. Die Montur des Modells Ginevra ist innen mit Silikonstreifen versehen. Hast du jemals Kleber verwendet, um deine anderen Perücken zu fixieren?

Die Perücken, die ich vorher getragen habe, brauchten immer Kleber, damit ihr Sitz garantiert war. Aber bei den Perücken von Fair Fashion habe ich noch nie welchen verwenden müssen.

16. Wem, der sich in deiner Situation befindet, würdest du noch empfehlen eine Perücke zu tragen? Glaubst du, es würde der Person helfen, wieder ein gelasseneres Verhältnis zu sich selbst zu bekommen?

Ich denke, dass jeder Mensch, der diese Krankheit erlebt, dies auf eine ganz subjektive und besondere Art und Weise macht – natürlich auch beeinflusst von seiner Umgebung und dem Zeitpunkt, in dem der Haarausfall eintritt. Sicherlich hilft die Perücke anfänglich, das Gefühl der Andersartigkeit nicht so übermäßig wahrzunehmen und auch dabei, sich vor möglichen Vorurteilen zu schützen. Ich denke aber, dass es wichtig ist, dass die Entscheidung, eine Perücke zu tragen, nicht aus der Ablehnung der Krankheit rührt. Erst nach der Akzeptanz der Alopezie kann ein Mensch, der diese Krankheit hat, sich selbst akzeptieren und lieben.

17. Glaubst du, dass du heute auf das Tragen der Perücke verzichten könntest? Könntest du dir vorstellen, sie eine Woche oder einen Monat nicht zu tragen?

Im Moment glaube ich nicht, dass ich so lange ohne sie auskommen kann. Aber ich kämpfe immer noch darum, dieses Ziel zu erreichen.



ANTI-SLIP
Cap

Emma trägt das Modell Ginevra, ausgestattet mit der Anti-Slip Montur.

Sehen Sie hierzu auch das Video auf www.natural-line.com



ERFAHRUNGSBERICHT

AZZURRA



1. Kannst du uns etwas über dich erzählen?

Mein Name ist Azzurra. Ich bin 21 Jahre alt und wohne und lebe seit drei Jahren in Modena. Ich bin Studentin der Lebensmittelchemie in Parma. Ich liebe es, Sport zu treiben, auch wenn ich mich, wegen des Studiums, seit einem Jahr diesbezüglich nicht so sehr engagieren kann, wie ich es gerne tun würde. Aber wann immer es mir möglich ist, versuche ich draußen an der frischen Luft zu sein und mitten in der Natur zu laufen, um den Kopf frei zu bekommen.

2. Hast du Pläne für die Zukunft?

Ich hoffe wirklich, dass ich meinen Abschluss schaffe, einen Job finde, der mich zufriedenstellt und später eine Familie zu haben.

3. Wie sieht ein typischer Tag von dir aus?

Mein Tag beginnt früh. Ich mache mich sorgfältig zurecht, ziehe "mein Haar" an und gehe raus. Am Morgen gehe ich in Vorlesungen und am Nachmittag lerne ich in der Bibliothek. An den Wochenenden gehe ich fast immer mit meinen Freunden auf einen Drink oder zum Essen aus.

4. Wann fing dein Haarverlust an? Geschah es schnell oder allmählich?

Ich habe meine Haare schon vor langer Zeit verloren - vor 19 Jahren, um genau zu sein. Ich war ungefähr

zweieinhalb Jahre alt. Ich habe nur wenige Erinnerungen an diese Zeit. An einen Moment kann ich mich jedoch noch sehr gut erinnern ... ich schlief bei meiner Großmutter und als ich am Morgen aufwachte, sah ich, dass mehr als die Hälfte meiner Haare auf dem Kopfkissen lag. Für eine gewisse Zeit wuchsen meine Haare nach, fielen dann aber wieder aus. Schließlich rasierte meine Mutter sie eines Tages am Strand dann ganz ab. Das war gut, weil ich auf diese Weise verstand, wie mein Leben ausgesehen hätte.

5. Wie hast du die Anfangsphase der Alopezie erlebt?

Ich habe die Anfangsphase eigentlich ganz gut überstanden. Ich war zu jung, um zu verstehen, was passierte und litt daher nicht an dem Verlust einer Sache, derer ich mir damals noch nicht vollständig bewusst war. Bis ich 11 Jahre alt war, trug ich ein Bandana.

Das war eine der schwersten Zeiten in meinem Leben, denn in diesen Jahren begann ich zu verstehen, welche Bedeutung Haare in unserer Gesellschaft haben. Später habe ich dann meine ersten Perücken getragen.

6. Wie hast du dich gefühlt, als du das erste Mal eine Perücke getragen hast? Hast du dich sofort wohlfühlt oder war es schwer, sich daran zu gewöhnen?

Ich habe mich nie unwohl gefühlt, Perücken zu tragen. Mein Kopf passt zu jeder Art von Perücke, Bandana oder Schal. Das erste Mal als ich eine trug, war das eine nette Abwechslung für mich. Obwohl ich nicht wusste, wie es sich anfühlt, Haare zu haben, mochte ich es sofort!

7. Wie meisterst du die "Dinge" des täglichen Lebens, wie zum Beispiel Vorlesungen besuchen, mit Freunden ausgehen oder deinen Lieblingssport ausüben?

Um ehrlich zu sein, nach 19 Jahren ohne Haare und fast 11 Jahren mit Perücke, vergesse ich, dass ich etwas auf meinem Kopf trage. Ich kann vorsichtig sein beim Kämmen, um nicht zu zeigen, dass es eine Perücke ist... aber ich lasse die Vorstellung, eine Perücke zu tragen, nicht über mein Leben und meine Befindlichkeit bestimmen.

8. Trägst du immer eine Perücke? Auch wenn du zu Hause bist?

Ich trage sie fast immer. Allerdings nicht, wenn ich zu Hause bei meiner Familie oder alleine bin.

9. Wie fühlst du dich, wenn du eine Perücke trägst? Fühlst du dich wohl? Oder selbstbewusster? Magst du dich dann?

Ich weiß, dass ich anders bin als andere. Deshalb würde ich mich ohne die Perücke ein bisschen unwohl fühlen und mein ganzes Selbstvertrauen könnte verloren gehen. Die Perücke hilft mir, neugierigen Blicken, Witzen oder gar Mitleid, das ich nie wollte, auszuweichen. Ja, ich mag mich mit meiner Perücke. Tatsächlich liebe ich sie sogar!

10. Gehst du gerne mit Freunden aus oder tanzen? Kannst du dich gehen lassen oder denkst du ständig an deine Perücke, ob sie richtig sitzt oder ob sie jemandem auffallen könnte?

Ich gehe oft mit Freunden aus und denke, ehrlich gesagt, gar nicht darüber nach. Manchmal checke ich mein Outfit oder gehe ins Bad, um sicherzugehen, dass alles gut sitzt. Ein bisschen wie ein "normales" Mädchen es tun würde, aber auch, weil nur sehr wenige Leute wissen, dass ich überhaupt eine Perücke trage.

11. Trägst du dein Haar offen oder eher hoch gesteckt? Welche sind deine Lieblingsfrisuren?

Ich liebe langes, welliges und voluminöses Haar, hoch gesteckt oder offen getragen. Ich behandle meine Perücke, als wäre es gewachsenes Haar, als wäre es wirklich mein eigenes. Manchmal trage ich einen lockeren Pferdeschwanz und bei anderen Gelegenheiten stecke ich mein Haar hoch und lasse ein paar Strähnen an den Seiten heraushängen. Niemand bemerkt etwas!

12. Kannst du deine Perücke waschen? Und wenn ja, wie oft? Musstest du dir dafür ein besonderes Wissen aneignen? Erzähle uns doch mal, wie du die Perücke pflegst!

Ich wasche sie oft unter der Dusche mit Ihren Pflegeprodukten, kämme sie, halte sie dabei gut fest und spüle sie dann wieder aus. Ich kämme und trockne die Perücke mit einem Föhn und bürste sie dann, um sie zu wellen. Wenn mir danach ist, benutze ich einen Lockenstab, um mein Haar zu locken.



13. Hast du jemals eine Hautreizung verspürt? Oder eine andere Art der Irritation? Oder übermäßiges Schwitzen?

Nein, ich hatte noch nie eine Reizung oder so etwas. Klar, im Sommer, wenn es 40 Grad sind und ich ein Sonnenbad nehme, schwitze ich, aber nicht übermäßig.

14. Wie viele Jahre trägst du schon Fair Fashion Perücken? Wie hast du von uns erfahren? Hat dich jemand an uns verwiesen?

Ich bin vor 7 Jahren durch meine Mutter auf die Webseite von Fair Fashion aufmerksam gemacht worden. Seit dieser Zeit bin ich Ihnen immer treu geblieben, denn es gibt keinen Grund, das nicht zu tun! Jetzt sind meine Mutter und ich diejenigen, die Sie, anderen empfehlen.

15. Im Vergleich zu Perücken, die du vorher getragen hast, wie würdest du die Perücken der Fair Fashion Natural Line, die aus Echthaar gefertigt werden, beschreiben?

Kein Schwitzen und maximaler Komfort! Das Haar ist sehr weich und hat schöne, sehr natürliche Farben.

16. Was gefällt dir am besten an deiner Perücke?

Ich trage das Modell Lory in der Farbe 2 schon seit einiger Zeit. Ich mag total die Farbe und die Länge und auch die Tatsache, dass sich niemand vorstellen kann, dass es eine Perücke ist! Sie wirkt sehr natürlich. Manche Leute sagen, ich habe schöne Haare!

17. Wenn du sie trägst, kannst du dich dann frei bewegen? Hattest du jemals das Gefühl, dass sie verrutscht?

Nein, meine Perücke ist schön und sitzt auch gut.

18. Würdest du anderen, die in deiner Situation sind, raten, eine Perücke zu tragen? Glaubst du, es würde ihnen helfen, gelassener auf ihr eigenes "Ich" zu schauen?

Die Perücke hilft sicherlich gegen die Ignoranz, Bosheit und Neugier vieler. Sie hilft, das Selbstwertgefühl zu steigern. Aber das Erste, was man tun muss, wenn man mit einem Zustand wie dem meinen lebt, ist, sich schön zu fühlen, mit oder ohne Perücke. Einfach die Tatsache zu akzeptieren, dass man kein "normaler" Mensch ist, sondern dass man eben "anders" ist. Es ist oft schwierig, dieses Anderssein anzunehmen, aber wenn wir selbst es schaffen, uns so zu akzeptieren, wie wir sind, dann spielt die Meinung anderer Leute keine Rolle mehr.

19. Glaubst du, dass du heute ohne die Perücke auskommen könntest? Kannst du dir vorstellen, sie eine Woche oder sogar einen Monat nicht zu tragen?

Nein, ich könnte nicht ohne sie aus dem Haus gehen, weil es schwer ist, sich vor den Augen anderer ohne sie zu zeigen. Eine Sache ist mir klar: Die Leute können sich nicht in mein Aussehen verlieben, aber in die Person, die ich wirklich bin und wenn das passiert, heißt das, dass sie wirklich verliebt sind. Meiner Meinung nach ist das wirklich ein echter Glücksfall!



CONFIDENCE
Cap

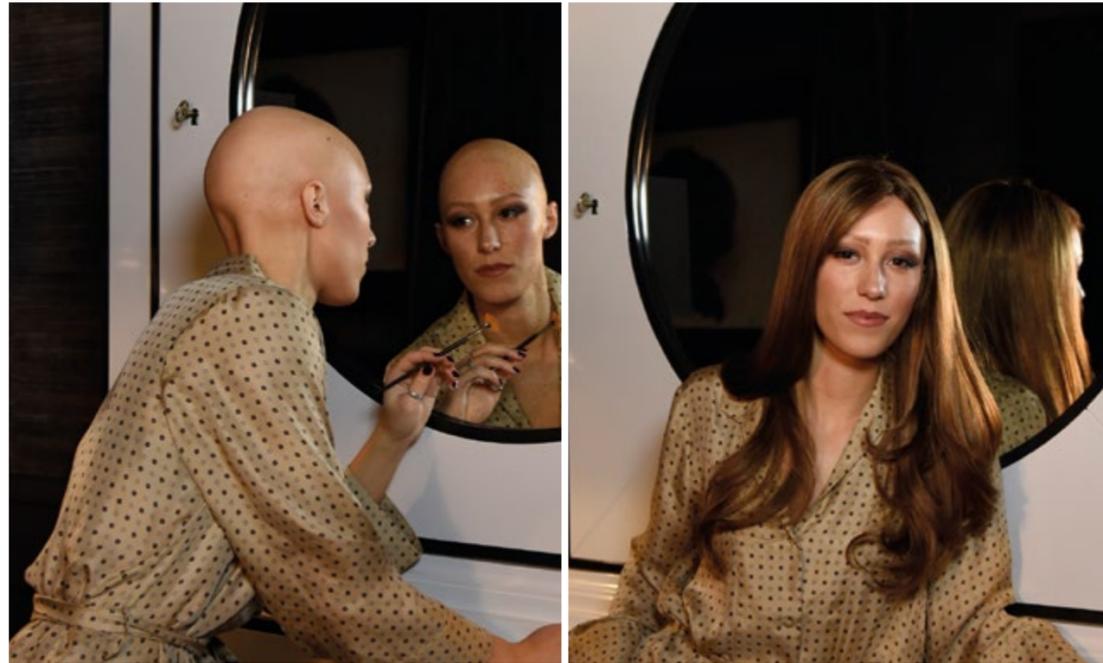
Azzurra trägt das Modell Lory, ausgestattet mit der Confidence Montur.

Sehen Sie hierzu auch das Video auf www.natural-line.com



ERFAHRUNGSBERICHT

CAMILLA



1. Kannst du uns ein wenig über dich erzählen?

Mein Name ist Camilla und ich bin 18 Jahre alt. Ich besuche das letzte Jahr des Gymnasiums. Nach der weiterführenden Schule würde ich gerne Politikwissenschaften oder Wirtschaft an der Universität studieren. Ich weiß noch nicht genau, was ich in zukünftig machen möchte, weil ich so viele Projekte im Kopf habe! Ich hoffe, dass ich wieder mehr musizieren und Sport treiben kann, womit ich aufhören musste, weil ich zu sehr mit der Schule beschäftigt war.

2. Wann begann der Haarausfall bei dir?

Ich war erst 5, als ich anfang, meine Haare zu verlieren. Es ging einfach so schnell. In nur wenigen Tagen hatte ich alle meine Haare verloren. Dann wuchsen sie langsam wieder nach, aber bereits im Gymnasium passierte es wieder.

3. Wie bist du anfangs mit der Alopezie umgegangen?

Es hat uns alle sehr überrascht, meine Eltern wussten nichts über diese Krankheit und mussten sich erst einmal über deren Ursachen und Behandlungsmöglichkeiten informieren. Meine Lehrerin hatte meine Klassenkameraden sogar "vorbereitet", indem sie ihnen Bilder von sich selbst ohne Haare zeigte, denn sie hatte sich einer Chemotherapie unterziehen müssen, als sie jünger war. So zeigte sie

ihnen, dass es nicht schlimm ist, keine Haare zu haben. Es hat funktioniert, und in der Tat, habe ich wunderbare Erinnerungen an meine Kindheit.

4. Wann hast du dich dazu entschieden, eine Perücke zu tragen? War es schwer, eine passende zu finden?

Es war nicht einfach, aber nach einer langen und sorgfältigen Suche entschieden sich meine Eltern dazu, einen amerikanischen Verband zu kontaktieren, der uns eine Perücke mit langem platinblondem Haar schickte - völlig unpassend für eine 5-Jährige! Daraufhin haben wir ein kleines Perückengeschäft in unserer Nähe gefunden, wo wir eine Perücke aus Kunsthaar mit Pony kauften. Wir haben dann noch weitere Perücken in diesem Geschäft gekauft.

5. Hast du als Kind deine Perücke jeden Tag getragen?

Ja, ich habe sie jeden Tag getragen. Allerdings habe ich beim Spielen mit Freunden einfach ein Tuch getragen, da ich mich mit einer Perücke nicht wohl fühlte.

6. Nach einer Weile wuchsen deine Haare ja wieder nach, aber dann hast du sie wieder alle verloren...

Ich trug eine Perücke, bis ich 10 war, dann waren meine Haare wieder komplett nachgewachsen. Obwohl ich wusste, dass Alopezie unberechenbar ist, hätte ich

nie gedacht, dass ich mit 16 Jahren wieder alle Haare verlieren würde. Es war anfangs nicht einfach, aber ich habe mich nicht unterkriegen lassen.

7. War das der Zeitpunkt, an dem du dich für eine neue Perücke entschieden hast? War es dieses Mal leichter eine passende zu finden als vorher?

Es war nicht einfach, denn es waren schon einige Jahre vergangen und wir hatten einfach nicht so viel Erfahrung mit Perücken. Wir suchten wieder das Geschäft auf, in dem wir meine Perücken gekauft hatten, als ich ein Kind war. Leider hatten sie nicht die richtige Perückenauswahl für mein Alter. Wir fanden ein anderes Perückenfachgeschäft, das das zu haben schien, was ich brauchte. Ich kaufte eine Perücke aus Echthaar, aber diese verlor nach ein paar Monaten Haare und wurde immer dünner. Das war der Punkt an dem wir uns wieder im Netz unsahen und auf Ihre Seite stießen. Wir sahen sofort die große Vielfalt an Perücken, die Sie anbieten und entdeckten eine ganz neue Welt.

8. Im Vergleich zu deinen bisherigen Perücken, wie würdest du unsere Perücken beschreiben?

Aufgrund der Haarqualität, habe ich mich sofort in die Perücken verliebt. Man kann tatsächlich den Unterschied zu meinen bisherigen Perücken sehen und fühlen.

9. Welcher Unterschied ist dir bei diesen neuen Perücken aufgefallen?

Einer der Hauptunterschiede ist, dass diese Perücke eine bessere Passform hat. Jetzt, wo ich mich daran gewöhnt habe, sie zu tragen, bin ich etwas wählerischer geworden!

Im Grunde habe ich mir die Perücke ausgesucht, weil sie mir einfach gefallen hat. Nach dem ersten Tragen, habe ich mich aber total in sie verliebt, weil sie so gut saß und sie es mir ermöglichte, mich zu bewegen, wie ich wollte. Bei meinen vorherigen Perücken musste ich immer doppelseitiges Klebeband anbringen, damit sie nicht verrutschen. Und selbst dann hatte ich kein sicheres Gefühl. Ich musste immer daran denken, dass die Perücke vielleicht nicht richtig sitzt und mir vom Kopf rutschen könnte. Ich erinnere mich, dass ich immer wieder mit meinen Freunden darüber scherzte, dass der Wind mir eines Tages die Perücke von meinem Kopf wehen würde!

10. Die Perücke, die du jetzt trägst, ist eine Dominique, die sich durch eine sehr leichte und atmungsaktive Montur auszeichnet, die Sensitive Montur. Wenn du sie mit den allerersten Perücken vergleichst, die du getragen hast, welche Unterschiede stellst du dann fest?

Bei der Dominique wird zweifelsohne extrem hochwertiges Haar verarbeitet und ihr Monofilament sieht sehr natürlich aus. Da sie außerdem etwas kleiner geschnitten ist als andere Modelle, sitzt sie enger und passt sich meinem Kopf besser an. Und zwar ohne, dass sie an meinen Ohren anliegt, so wie es andere, größere Perücken früher taten.



11. Unsere Sensitive Montur wurde mit Anti-Slip Stellen aus Silikon entwickelt und mit der Möglichkeit, bei Bedarf doppelseitiges Klebeband zu nutzen. Besonders Frauen, die einen sehr aktiven Lebensstil haben und viel Sport treiben, wissen diese Möglichkeit zu schätzen. Verwendest du doppelseitiges Klebeband?

Ich musste bei der vorherigen Perücke, die ich in einem anderen Perückenfachgeschäft gekauft hatte, Klebestreifen verwenden, weil ich immer Angst hatte, sie würde verrutschen. Jetzt ist es eine völlig andere Geschichte und ich muss nichts mehr an meiner Perücke anbringen.

12. Trägst du deine Perücke jeden Tag, beispielsweise wenn du zur Schule gehst oder mit Freunden ausgehst?

Ja, ich trage sie praktisch immer. Außer vielleicht zu Hause, da trage ich lieber ein Tuch oder ziehe die Kapuze meines Sweatshirts drüber. Eine Perücke zu tragen, verunsichert mich nicht und ich habe noch nie eine Party versäumt oder einen Spaß verpasst, nur weil ich eine Perücke trage. Welche Perücke ich trage, hängt dann von der Gelegenheit ab.

13. Wäschst du deine Perücke selbst? Wie pflegst du deine Perücke?

Ich wasche meine Perücke alle zwei Wochen mit speziellen Haarpflegeprodukten wie PLUS 12. Tagsüber bürste ich sie des Öfteren, sogar wenn ich sie wasche. Ich habe immer eine Bürste in meiner Tasche.

14. Du siehst ziemlich glücklich aus. Glaubst du, dass deine positive Einstellung darauf zurückzuführen ist, dass du noch ein kleines Kind warst, als dein Haarverlust begann?

Definitiv. Ich denke, es kann für einen Erwachsenen schockierender sein. Da ich so jung war, als es das erste Mal passierte, ist es fast so, als wäre ich ohne Haare geboren worden. Klar, es hängt natürlich von jedem Einzelnen ab, aber wenn man mit 5 Jahren alle Haare verliert, bedeutet das, dass es nach dem anfänglichen Schock zu einem Teil von einem selbst wird, man wächst damit auf und akzeptiert es.

15. Würdest du jemandem, der unter Alopezie leidet, das Tragen einer Perücke empfehlen? Glaubst du, dass dies einer Person helfen könnte, ihren Zustand und ihr damit verbundenes Aussehen besser zu akzeptieren?

Ja, ich würde vorschlagen, eine Perücke zu tragen, aber nicht, weil man das braucht, um sich selbst zu akzeptieren. Eine Perücke sollte nicht als Maske benutzt werden, um sich dahinter zu verstecken, sondern eher als ein Accessoire, das man mag und das einem erlaubt, die Frisur zu wechseln, wann immer man will. Oder auch nur, um die Haare zu haben, von denen man schon immer geträumt hat. Ich habe zum Beispiel eine Farbe gewählt, die völlig anders ist, als meine Haare waren und von der ich nie gedacht hätte, dass sie mir so gut stehen würde. Eine Perücke sollte man mit dem Wissen tragen, dass man immer, auch ohne Perücke, ein schöner Mensch ist.

16. Wir bewundern deine Einstellung, weil du weder darauf verzichtest Freude am Leben zu haben noch auf all die Dinge, an denen Teenager in deinem Alter Spaß haben. Glaubst du, zum jetzigen Zeitpunkt, dass du auch ohne Perücke leben könntest?

Ich denke, es wäre ziemlich schwer für mich ohne meine Perücke, weil ich zu sehr daran gewöhnt bin, sie zu tragen! Manchmal zwingt mich, ohne Perücke auszugehen, um mir bewusst zu machen, dass ich mich nicht darum kümmern sollte, was andere Leute über mich denken.



SENSITIVE
Cap

Camilla trägt das Modell Dominique, ausgestattet mit der Sensitive Montur.

Sehen Sie hierzu auch das Video auf www.natural-line.com



HERSTELLUNGSPROZESS DER PERÜCKEN

DIE BEDEUTUNG DER HAARQUALITÄT BEI DER HERSTELLUNG UNSERER PERÜCKEN

Die Herstellung einer Perücke aus hochwertigem Echthaar ist nicht einfach. Sowohl die Auswahl des Haares als auch sämtliche Produktionsphasen müssen genauen Qualitätsstandards folgen.

Wir sind spezialisiert auf die Herstellung von handgefertigten Echthaarperücken mit ultraleichten Monturen, die einen maximalen Komfort bieten.

ALLES, WAS SIE ÜBER DIE PRODUKTION VON ECHTHAARPERÜCKEN WISSEN MÜSSEN

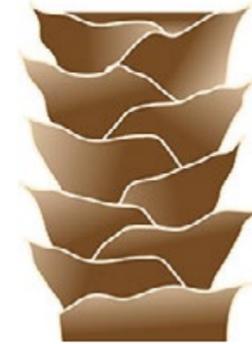
Perücken können entweder aus Echthaar oder aus einer Kunstfaser hergestellt werden, wobei Echthaar einfach ein viel natürlicheres Aussehen hat. Menschliches Haar hat eine einzigartige Textur und einen wunderbaren Glanz. Es hat eine natürliche und einzigartige Farbe, die nie homogen ist und aus unzähligen Farbschattierungen besteht. Seine Bewegung ist fließend und natürlich. Es ist weicher und dünner als synthetische Fasern und lässt unendlich viele Gestaltungsmöglichkeiten zu. Die fließende Bewegung der Haare – wenn sie weich ins Gesicht und über die Schultern fallen, ist wirklich einzigartig. Wenn es um menschliches Haar geht, hängt viel von der Länge und Dicke des einzelnen Haares ab. Generell gilt, je länger und dünner das Haar ist, desto mehr Bewegung hat es. Aber was die Bewegung des Haares tatsächlich am meisten beeinflusst, ist dessen Gesundheitszustand. Poröses Haar wirkt leblos und stumpf und chemisch behandeltes Haar trocken.

Unnötig zu erwähnen, dass gesundes Haar für die Herstellung von Perücken unerlässlich ist.

GESUNDES HAAR



GESCHÄDIGTES HAAR



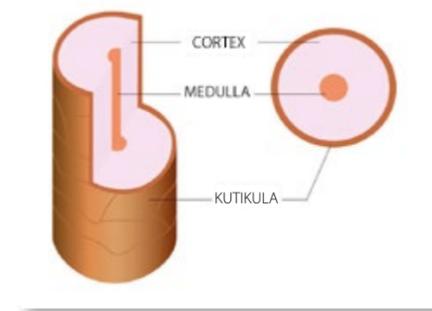
Eine Echthaarperücke ist dann gut gemacht, wenn sie aus gesundem Haar besteht, das korrekt an die Montur geknüpft wurde, um sowohl eine natürliche und fließende Haarbewegung als auch den Effekt vollen Haares zu erzeugen. Die Qualität und Art der Haare, die für die Herstellung einer Perücke verwendet werden, gehören zu den wichtigsten Faktoren, die eine qualitativ hochwertige Perücke von anderen unterscheidet. Je mehr Eigenschaften des Naturhaares bei der Perückenherstellung erhalten bleiben, desto mehr wird die Perücke wie Ihr eigenes Haar aussehen.

DIE STRUKTUR DES HAARES UND SEINE EIGENSCHAFTEN

Bevor wir in die verschiedenen Phasen der Perückenproduktion eintauchen, wollen wir uns mit der Struktur und den Eigenschaften von natürlichem Haar befassen. Es gibt drei verschiedenen Haarschichten:

Eine Haarsträhne setzt sich aus drei Hauptschichten zusammen:

- Die Medulla (das Haarmark) - ist die innerste Schicht des Haarschaftes; sie besteht aus Zellen, die für das Haarwachstum verantwortlich sind.



- Der Kortex (die Faserschicht) – ist die mittlere Schicht des Haarschaftes; sie sorgt für die Stärke, Farbe und Textur des Haares.
- Die Kutikula (Schuppenschicht) – ist die äußere Schicht des Haarschaftes; sie besteht aus sich überlappenden flachen Zellen, die das Haar schützen und es farbig, stark und gesund erhalten.

KUTIKULA - DIE SCHUPPENSCHICHT

Die Schuppenschicht ist die äußerste Schicht des Haarschaftes, nämlich die, die wir sehen und anfassen können. Die Haargesundheit hängt vor allem von dessen Gesundheitszustand ab. Das Haar ist und wirkt gesund, wenn auch diese Schicht gesund und unbeschädigt ist. Die Schuppenschicht besteht aus flachen Zellen, die auch als Schuppen bezeichnet werden und wie Ziegel auf einem Dach angeordnet sind. Sie überlappen sich dabei mehrfach und zeigen alle in dieselbe Richtung. Der freie Rand dieser Schuppen zeigt zum Haarenden hin. Diese Besonderheit der Schuppenschicht ist für den Glanz des Haares verantwortlich und lässt die einzelnen Haarsträhnen übereinander gleiten, ohne, dass sie sich dabei verheddern oder verknoten.

Nur mit einer intakten Schuppenschicht zeigt sich das Haar weich und glänzend und hat die richtige Elastizität. Dazu müssen die Schuppen glatt und regelmäßig sein und gut am Schaft haften.

Ist die Schuppenschicht jedoch beschädigt oder verbraucht, dann erscheint das Haar stumpf, trocken und schwach und es mangelt ihm an Elastizität. Bleichen, Färben, Dauerwellen oder andere chemische Behandlungen sowie ein übermäßiger Einsatz von Hitze oder aggressiven Haarprodukten, können die einzelnen Schuppen anheben und dadurch die Schuppenschicht beschädigen.

Schönes und gesundes Haar hängt also von der Gesundheit der Schuppenschicht ab.

Aus diesem Grund wählen wir nur hochwertiges Haar mit intakter und gesunder Schuppenschicht für die Herstellung unserer Perücken aus. Dies ist besonders wichtig bei Perücken mit langen Haaren (30 - 35 cm oder länger).

In allen Phasen der Produktion müssen besondere Qualitätsstandards eingehalten werden: Von der Beschaffung des Rohmaterials, über die Verarbeitung des Haares, bis hin zur Verpackung des fertigen Produktes.

HERKUNFT DER HAARE

Hochwertiges Rohmaterial ist für die Herstellung erstklassiger Perücken unverzichtbar. Wir wählen starkes, gesundes Haar aus, das niemals chemisch behandelt wurde (Haar, das weder gebleicht noch gefärbt oder dauergewellt wurde). Das Haar muss zu 100 % aus Remy-Haar bestehen. Das bedeutet, dass das Haar eine intakte Schuppenschicht besitzt und das jedes einzelne Haar, nebeneinander gelegt, jeweils Wurzeln und Spitzen gleich ausgerichtet hat. Während der Auswahlphase wird das Haar des Spenders zu einem Pferdeschwanz oder Zopf gebunden, damit das Haar vom Ansatz bis zu den Spitzen in dieselbe Richtung zeigt. Das Haar wird dann direkt als gebundener Pferdeschwanz oder Zopf abgeschnitten. 100% echtes Remy-Haar ist auf dem Markt, aufgrund der großen Nachfrage und der hohen Beschaffungskosten, nicht leicht zu finden.

SORTIEREN NACH VERSCHIEDENEN HAARLÄNGEN

Im Herstellungsprozess folgt nun die Sortierung der Haare: Die Haare werden entflochten und nach ihrer Länge sortiert. Dieser Vorgang wird sehr sorgfältig durchgeführt, damit alle Haare weiterhin in dieselbe Richtung zeigen. Die Haarbündel, die eine einheitliche Länge haben, werden für die Herstellung unserer verschiedenen Perückenmodelle verwendet.

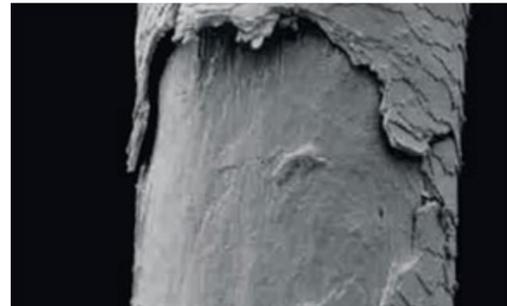


DAS BLEICHEN DER HAARE

Nach dem Sortieren der unterschiedlichen Haarlängen, wird das Haar einem sorgfältigen und schonenden Bleichverfahren unterzogen. Das Ziel ist hierbei, das Haar zu bleichen, ohne Schuppenschicht und Haarstruktur zu beschädigen. Der Zeitaufwand für diesen Prozess variiert in Abhängigkeit von der gewünschten Farbe. Zum Beispiel werden blonde Perücken (die ursprünglich aus dunklem Haar bestehen) einem allmählichen Bleichprozess unterzogen, der mehrere Tage dauern kann.

Einige Perückenhersteller verwenden aggressive Produkte, um den Bleichprozess zu beschleunigen und so kostensenkend zu produzieren. Allerdings geschieht das immer zu Lasten der Haarqualität. Aggressives Bleichen kann das Haar und seine Struktur dauerhaft schädigen und so seine Widerstandskraft gefährden. Das Haar kann trocken werden und Spliss bekommen, es verliert seine natürliche Weichheit und seinen Glanz. Oft verfilzt das Haar dann und in extremen Fällen kann sich sogar seine Schuppenschicht ablösen.

Um dieses Problem zu kaschieren, werden dem Haar dann oft silikonhaltige Produkte zugesetzt, die ihm vorübergehend mehr Volumen, Glanz und Geschmeidigkeit verleihen. Aber schon nach wenigen Haarwäschen lösen sich diese Produkte dann ab und das Haar wird stumpf, trocken und kann sich leicht verheddern.



DER HAARFÄRBEPROZESS

Nach dem Blondieren wird das Haar mit sanften Produkten gefärbt. Das Haar wird abgeteilt und in einer Vielzahl von Farben gefärbt: schwarz, braun, rot, blond und natürlich alle Zwischentöne, einschließlich Highlights, Ansatz- (dunklerer Ansatz) oder Ombre-Farben (Verlaufsfarben).

KREATION DER VERSCHIEDENEN PERÜCKENSTYLES

Das Haar ist nun soweit vorbereitet, um mit der eigentlichen Herstellung unterschiedlicher Perückenmodelle zu beginnen. Unsere Perückendesigner entwerfen jedes Perückenmodell nicht nur unter Berücksichtigung technischer Aspekte, sondern auch im Hinblick auf die Bedürfnisse der späteren Perückenträger*innen. Daher legen sie besonderes Augenmerk auf:

- HAARDICHTE
- FRISURENSTIL
- MONTUR
- HAARQUALITÄT

● **HAARDICHTE:** Unsere Haarexperten gehen sehr sorgfältig bei der Festlegung der Haardichte eines Perückenmodells (gemessen in Gramm des verwendeten Haares) vor. Die Perücke muss natürlich aussehen und bequem zu tragen sein. Eine Perücke sollte nicht zu schwer sein, aber gleichzeitig sollte sie die natürliche Wirkung von echtem Haar beibehalten. Das bedeutet, dass sie weder zu dünn noch zu voll wirken darf.

● **FRISURENSTIL:** Bei den meisten Perücken aus Echthaar wird das Haar von Hand auf die Montur geknüpft. Während dieses Prozesses können wir dem Haar eine genaue Richtung geben und so den einzigartigen Stil jeder Perücke kreieren. Da es sich um natürliches Haar handelt, kann es frei gestylt werden, um die gewünschte Bewegung und so den gewünschten Look zu erzielen.

● **MONTUR:** Wir verwenden hochwertige, hypoallergene Materialien, die sanft zur Kopfhaut sind. Die Monturen müssen leicht, aber widerstandsfähig sein und ein gewisses Maß an Elastizität aufweisen, um einen guten Sitz zu gewährleisten.

● **HAARQUALITÄT:** Die Auswahl der Haare, die wir für die Herstellung unserer Perücken verwenden, hängt davon ab, welches gewünschte Endergebnis wir erreichen möchten. Dies wird entscheidend bestimmt durch die Haarqualität selbst, die Art der Montur und die finalen Herstellungskosten der Perücke.

In Abhängigkeit von diesen Faktoren haben wir uns entschieden, drei verschiedene Haartypen zu verwenden: Europäisches Haar mit intakter Schuppenschicht, indisches/asiatisches Haar mit intakter Schuppenschicht oder indisches/asiatisches Haar ohne Schuppenschicht.



UNSER HAAR

EUROPÄISCHES REMY-HAAR MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

Europäisches Haar, das auf dem Markt immer schwieriger zu finden ist, hat eine einzigartige Textur. Es ist weich und glänzend und hat eine natürliche Bewegung. Es fällt somit kaum auf, dass Sie tatsächlich eine Perücke tragen. Im Vergleich zu asiatischem Haar ist es besonders fein, weich und seidig. Um alle seine Eigenschaften zu bewahren, haben wir zwei spezielle Monturen ausgewählt, die wir Natural Montur und Anti-Slip Montur genannt haben. Diese wurden speziell dafür entwickelt, um die Schuppenschicht vom Haaransatz bis zu den Wurzeln zu erhalten. Dass die Wahl auf diese neuen Monturen fällt, ist einfach unvermeidlich, da bei Verwendung der besten auf dem Markt erhältlichen Haarqualität, auch die beste und fortschrittlichste Handwerkskunst zum Einsatz kommen muss. Das Ergebnis ist daher eine herausragende Perücke, die die Qualität der eingesetzten Materialien mit hochentwickelter Handarbeit kombiniert. Sie wurde für die anspruchsvollsten Kunden entwickelt und zeichnet sich daher durch ihre dauerhafte Qualität und extreme Natürlichkeit aus. Fünf unserer Perückenmodelle werden mit europäischem Haar hergestellt; zwei von ihnen (Emily und Rebecca) sogar aus "Virgin Hair" (chemisch unbehandeltem Haar).

Der "Bart" wird bei der Natural - und Anti-Slip Montur zwischen den Lagen des Spitzengewebes versteckt, so dass nur der letzte Teil des Haares aus dem Gewebe herauskommt. Das Ergebnis ist eine Perücke, deren Haare mit intakter Schuppenschicht, vom Haaransatz bis zu den Spitzen in die gleiche Richtung zeigen.

INDISCHES/ASIATISCHES REMY-HAAR MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

Wir verwenden nur 100% Remy-Haar mit intakter Schuppenschicht, das in einer Länge von 25/30 cm sorgfältig für unsere Perücken ausgewählt wurde, da es alle Eigenschaften unseres Eigenhaares, wie Volumen und Weichheit, besitzt. Die Schuppenschicht hilft, das Haar vor den vielen Stressfaktoren, die langes Haar schädigen können, wie z. B. häufiges Styling mit Hilfe von Hitze, Föhnen oder Reibung an der Kleidung, zu schützen. Aufgrund der Schuppenschicht, hält das geknüpft Haar auf den Perücken länger, ohne so schnell auszutrocknen wie üblicherweise bei anderen Perücken. Da die Haare, aufgrund der Schuppenschicht, alle in dieselbe Richtung ausgerichtet sind, wird verhindert, dass sich langes Haar verheddert.

Wenn die Haare von Hand auf die Montur geknüpft werden, kommt ein kurzes Stück des Haares, entgegengesetzt zum Rest des Haares, aus dem Knoten heraus (außer bei unserer Natural - und Anti-Slip Montur). Dieser Teil des Haares wird in der Fachsprache "Bart" genannt und seine Schuppenschicht ist in die entgegengesetzte Richtung zum restlichen Haar ausgerichtet. Um Verfilzungen zu vermeiden, müssen wir die Schuppenschicht der "Bärte" teilweise entfernen.

INDISCHES/ASIATISCHES HAAR OHNE SCHUPPENSCHICHT

Bei Kurzhaarperücken ist es nicht notwendig, Haare mit intakter Schuppenschicht zu verwenden. Der Grund dafür ist, dass kurzes Haar sich nicht an der Kleidung reibt und das Haar keiner übermäßigen Belastung ausgesetzt ist, die es direkt beschädigt. In diesem Fall bevorzugen wir es, Haare ohne Schuppenschicht zu verwenden, damit wir hochwertige Qualitätsprodukte zu erschwinglichen Preisen anbieten können. Die Verwendung von Haaren ohne Schuppenschicht, hat bei Kurzhaarperücken keinen Einfluss auf deren endgültige Tragequalität. Aber weiteres Färben oder Bleichen der Perücken könnte das Haar dennoch schädigen.

Der Ausdruck "100% Remy Hair" für Echthaarperücken ist weltweit gebräuchlich, aber echtes Remy-Haar mit intakter Schuppenschicht ist auf dem Markt wegen der hohen Nachfrage und der Rohmaterialkosten nicht leicht zu finden. Viele Hersteller verwenden bevorzugt Haare, die zufällig gesammelt wurden, um eine größere Menge an Perücken produzieren zu können. Dabei kann nicht gewährleistet werden, dass alle Haare von den Wurzeln bis zu den Spitzen in derselben Richtung ausgerichtet sind. Die Verwendung dieser Haare (NON REMY) erfordert ein anderes Herstellungsverfahren der Perücken. Natürlich kann aufgrund der verarbeiteten anderen Haarqualität (NON REMY), eine solche Perücke niemals die feine Endqualität besitzen wie eine Perücke, die aus 100% Remy-Haar mit intakter Schuppenschicht gefertigt wurde.

EUROPÄISCHES REMY-HAAR IN VIRGIN HAIR QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

EMILY
REBECCA

EUROPÄISCHES REMY-HAAR MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

GIADA
PENELOPE
GINEVRA

INDISCHES/ASIATISCHES REMY-HAAR MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

ALEXIS
DOMINIQUE
HELEN
LORY
MEGAN
MIA
SARAH
IRENE

INDISCHES/ASIATISCHES HAAR OHNE SCHUPPENSCHICHT

ANGEL
AURA
BRENDA
GIULIA
JOELLE
SOPHIE
VALERY

UNSERE MONTUREN

NATURAL MONTUR

Die Natural Montur ist ein vollständig atmungsaktiver Unterbau, der dem Träger ein natürliches Tragegefühl vermittelt. Der obere Teil besteht aus einem speziellen Spitzengewebe, das die Knoten verdeckt und den Eindruck erweckt, dass das Haar mit einem sehr natürlichen Effekt direkt aus der Kopfhaut wächst.

- **Atmungsaktiv - 100% handgeknüpft**
- **3-lagiges Spitzengewebe, genannt "French Top", nicht sichtbare Knoten**
- **Lace-Front**
- **PU-Partien für eine optionale Verwendung von doppelseitigem Klebeband**



AUFBAU UND MATERIALIEN

Der Oberkopfbereich besteht aus 3 Lagen Spitzengewebe, genannt "French Top", das die Knoten verdeckt. Hierdurch wird eine sehr natürliche Wirkung erzielt, die den Eindruck erweckt, dass das Haar direkt aus der Kopfhaut wächst. Durch das Verstecken des Knotens innerhalb des Spitzengewebes ist es möglich, das Haar vom Ansatz bis zu den Spitzen vollkommen intakt zu halten. So können wir mit europäischem Haar von höchster Qualität arbeiten, dessen Schuppenschicht intakt ist und das nicht chemisch behandelt wurde. Der hintere Teil der Montur besteht aus einem 2-lagigen Spitzengewebe und wird vollständig von Hand beknüpft. Das Gewebe verhindert das Wiedereindringen von Haaren und macht die Perücke extrem leicht. Dieser Perückenunterbau wird mit PU-Abschnitten an der Vorderseite, den Seiten und der Rückseite geliefert. Diese dienen optional der Anbringung von doppelseitigem Klebeband für zusätzlichen Halt und einen festeren Sitz der Perücke.

Unsere Modelle, die mit der Natural Montur angefertigt werden, sind: Emily/Giada/Penelope.

Das europäische Haar, das für diese Frisuren verwendet wird, hat eine einzigartige Textur, die es weich und glänzend macht und ihm eine natürliche Bewegung verleiht. Dies macht es fast unmöglich, zu erkennen, dass es sich um eine Perücke handelt.

ANTI-SLIP MONTUR

Revolutionär und absolut atmungsaktiv, unterscheidet sich die Anti-Slip Montur von anderen auf dem Markt erhältlichen Unterbauten durch ihre Zuverlässigkeit, ihren sicheren Sitz und ihr natürliches Aussehen. Die Anti-Slip Montur ist sicher und bequem und erfordert keinen Kleber oder doppelseitiges Klebeband. Sie wird durch Streifen aus medizinischem Silikon, die am oberen Teil des Unterbaus, an den Schläfen und am Hinterkopf angebracht sind, gehalten.

- **Atmungsaktiv - 100% handgefertigt**
- **3-lagiges Spitzengewebe, genannt "French Top", nicht sichtbare Knoten**
- **Lace-Front**
- **Anti-Slip Silikoneinsätze**
- **Erhältlich in 3 Größen: S - M - L**



AUFBAU UND MATERIALIEN

Die Montur ist umlaufend mit einem Streifen aus medizinischem Silikon versehen, um eine maximale Atmungsaktivität der Kopfhaut sowie einen sicheren Sitz zu gewährleisten. Der Oberkopfbereich ist mit einem dreilagigen Tüll "French Top" versehen, der die Knoten verdeckt und es so aussehen lässt, als ob das Haar direkt aus der Kopfhaut wächst – für einen unvergleichlich natürlichen Look. Für die "French Top"-Technik, bei der das Ende des Knotens zwischen den Tüllschichten verborgen wird, wird Haar verwendet, das von der Wurzel bis hin zur Spitze intakt ist, wodurch die Reibung zwischen dem freien Ende des Knotens und der Schuppenschicht, die in der entgegengesetzten Richtung liegt, verhindert wird. Dies ermöglicht uns, dass wir mit hochwertigem europäischem Haar mit intakter Schuppenschicht arbeiten und seine besten Eigenschaften bewahren können, ohne dass Behandlungen erforderlich sind. Die Rückseite der Perücke wird vollständig von Hand auf eine doppelte Tüllschicht geknüpft, was sie besonders leicht macht und verhindert, dass Haare unangenehm auf der Kopfhaut stechen.

Unsere Modelle, die mit der Anti-Slip Montur hergestellt werden, sind: Rebecca – Ginevra

Diese Montur ist in 3 Größen erhältlich, um auch für Frauen, die einen kleineren oder größeren Kopfumfang als der Durchschnitt haben, eine perfekte Passform zu gewährleisten.

Größe S: Small - 52 cm

Größe M: Medium - 54 cm

Größe L: Large - 56 cm

SENSITIVE MONTUR

Die innovative SENSITIVE MONTUR ist der leichteste jemals hergestellte Unterbau, der speziell für Frauen entwickelt wurde, die unter dauerhaftem Haarausfall leiden. Die jahrelange Forschung, die in engem Kontakt mit Frauen, die an Alopezie leiden, stattfand, hat es uns ermöglicht, ein tiefes Verständnis für die Bedürfnisse und Wünsche von Frauen, die über längere Zeit eine Perücke tragen müssen, zu entwickeln.

Dies ermöglichte uns, diesen außergewöhnlich leichten Unterbau zu entwickeln. Es ist sehr wichtig, dass Menschen, die an Alopezie leiden, eine atmungsaktive Montur tragen, die gleichzeitig sanft und angenehm zur Kopfhaut ist.

- **Leichteste jemals hergestellte Montur**
- **Atmungsaktiv - 100% handgeknüpft**
- **Anti-Slip Silikonstreifen - PU-Partien für die optionale Verwendung von doppelseitigem Klebeband**
- **Diamantnetz**
- **Ohr-zu-Ohr Lace-Front**
- **Erhältlich in 3 Größen: S, M, L**



AUFBAU UND MATERIALIEN

Die bei der Herstellung dieser Montur verwendeten Materialien wurden speziell ausgewählt, um maximalen Komfort zu bieten. Ein extra weiches Diamantnetz im Oberkopfbereich sorgt für maximale Atmungsaktivität und Komfort. Die Lace-Front reicht von der Stirn bis zu den Schläfen und garantiert einen unsichtbaren Haaransatz, ein ideales Feature für Frauen, die ihr Haar hochgesteckt tragen möchten. An verschiedenen Stellen der Montur sind rutschfeste Silikonstreifen angebracht, die einen perfekten Halt auf der Kopfhaut garantieren. Diese Streifen sind rund um den oberen und hinteren Teil der Montur positioniert, so dass ein fester Halt gewährleistet ist, ohne dass spezielle Kleber verwendet werden müssen. Diese Perücke ist daher ideal für Frauen mit einer empfindlichen Kopfhaut. Die SENSITIVE Montur wurde auch für Frauen entwickelt, die einen sehr aktiven Lebensstil führen und beispielsweise auch viel Sport treiben. An den Schläfen und im hinteren Teil der Montur wurden PU-Partien angebracht, die optional mit doppelseitigem Klebeband versehen werden können, um zusätzlichen Halt zu gewährleisten. Die Materialien, die für die Herstellung der Perücke verwendet werden, gehen Hand in Hand mit der Qualität des verwendeten Remy-Haars und machen die SENSITIVE Montur zu einem herausragenden Produkt der NATURAL LINE Kollektion.

Unsere Modelle, die mit der Sensitive Montur hergestellt werden, sind: Dominique/Megan

Die Sensitive Montur ist in 3 Größen erhältlich, um auch Frauen, die einen kleineren oder größeren Kopfumfang als der Durchschnitt haben, eine perfekte Passform zu gewährleisten.

Größe S: Small – 52 cm

Größe M: Medium – 54 cm

Größe L: Large – 56 cm

CONFIDENCE MONTUR

Die Confidence Montur wurde für Frauen entwickelt, die aufgrund von Chemotherapie, Bestrahlung und anderen Behandlungen eine sehr empfindliche Kopfhaut haben und daher eventuell auch unter vorübergehendem Haarausfall leiden. Sie ist auch ideal für Frauen, die an Alopecia universalis oder androgenetisch bedingter Alopezie erkrankt sind.

- **Atmungsaktiv - 100% handgeknüpft**
- **Silikonstreifen für einen stärkeren Halt**
- **Monotop**
- **Diamantnetz**
- **Lace-Front**



STRUKTUR UND MATERIALIEN

Diese vollständig atmungsaktive Montur besteht aus einem Monotop und 100% natürlichen Materialien wie zum Beispiel einem leichten Baumwollgewebe auf der Rückseite. Die Spitze auf der Vorderseite der Montur, die sogenannte Lace-Front, garantiert einen natürlichen und unsichtbaren Haaransatz. Am Oberkopfbereich der Montur sowie an den Schläfen sind ergonomisch geformte Anti-Slip Silikonstreifen angebracht, um Hautreizungen zu vermeiden und die Verwendung von speziellen Klebern oder doppelseitigem Klebeband unnötig zu machen. Diese Anti-Slip Partien erhöhen den Halt der Perücke erheblich und geben der Trägerin, besonders bei einem aktiven Lebensstil, zusätzliche Sicherheit. Medizinisches Silikon ist ungiftig, hypoallergen und daher auch für die empfindlichsten Hauttypen geeignet. Da kein Kleber oder Klebeband nötig ist, kann die Perücke auch nach der Behandlung und bei nachwachsendem Haar getragen werden. All diese Eigenschaften machen diese Montur ideal für Frauen, die sich einer Chemotherapie oder einer anderen medizinischen Behandlung unterziehen. Das Diamantnetz, das direkt auf der Kopfhaut sitzt, wurde bei den Modellen Alexis, Lori und Mia hinzugefügt. Es ist besonders weich und befindet sich im Oberkopfbereich der Montur, um Atmungsaktivität und Komfort zu gewährleisten.

Unsere Modelle, die mit der Confidence Montur versehen sind: Brenda/Giulia/Joelle

Unsere Modelle, die mit Confidence Montur + Diamantnetz ausgestattet sind: Alexis/Lory/Mia.

Wir bieten eine große Auswahl an Modellen und Farben, um Frauen zu helfen, die richtige Perücke für sich zu finden. Eine, die weder das Aussehen der Trägerin verändert, noch als Perücke auffällt.

COMFORT MONTUR

Die Komfort Montur ist extrem leicht und komplett handgeknüpft.

- Extraleichte und atmungsaktive Montur
- 100% handgeknüpft
- Monotop



STRUKTUR UND MATERIALIEN

Der Oberkopfbereich dieser Montur besteht aus einem Monotop und einem Stretch-Baumwollgewebe auf der Rückseite. Vorne ist ein Streifen aus PU angebracht, um die Perücke mit doppelseitigem Klebeband besser an der Kopfhaut befestigen zu können, falls das erforderlich sein sollte.

Diese mit viel Liebe zum Detail handgefertigte Montur ist extrem leicht und angenehm zu tragen.

Die Natural Line Kollektion umfasst vier verschiedene Perückenmodelle mit diesem Komfortunterbau und bietet somit eine größere Auswahl an Modellen und Farben.

Unsere Modelle, ausgestattet mit der Comfort Montur, sind: Aura/Sarah/Sophie/Valery.

BASIC MONTUR

Die Basis Montur ist handgefertigt und hat ein Monotop, das den Anschein erweckt, dass das Haar tatsächlich aus der Kopfhaut wächst. Diese Montur gewährleistet eine hervorragende Belüftung und zeichnet sich außerdem durch konzentrische Tressen auf der Rückseite aus.

- Äußerst widerstandsfähig
- Atmungsaktiv
- Monotop



STRUKTUR UND MATERIALIEN

Die maschinell hergestellten Tressen sind vollständig gefüttert, um insbesondere auf der Kopfhaut mehr Tragekomfort zu gewährleisten. Das Ergebnis ist eine sehr widerstandsfähige und langlebige Montur.

Die Verwendung von doppelseitigem Klebeband ist optional und kann bei Bedarf im vorderen Bereich auf dem PU-Streifen angebracht werden.

Unsere Modelle, ausgestattet mit der Basis Montur, sind: Irene/Angel/Helen.

UNSERE FARBEN

Das Tragen einer Perücke aus der Natural Line Kollektion gibt Ihnen das Gefühl, Ihr eigenes Haar wieder zu haben. Nicht nur wegen unserer extra dünnen, leichten, handgefertigten Monturen, sondern auch dank der extrem natürlichen Palette moderner Farben. Unser fundiertes Wissen und unsere enge Zusammenarbeit mit führenden Hairstylisten haben uns die Möglichkeit gegeben, eine Kollektion durchdachter Perücken zu kreieren:

- **Innovative Monturen**
- **Naturhaar von höchster Qualität**
- **Moderne und extrem natürliche Farben**

Unsere Liebe zu Detail und Stil sowie unser Fachwissen, das wir durch unsere langjährige Erfahrung in diesem Bereich erworben haben, spiegelt sich auch in der großen Auswahl an natürlichen Farben unserer Perückenkollektion wider. Die Perückenmodelle der **Fair Fashion Natural Line sind in mehr als 36 Farben erhältlich.**

Unser Ziel ist es, eine große Auswahl an Farben anzubieten, um sicherzustellen, dass unsere Kund/innen ihre Perücke nach Möglichkeit nicht färben müssen, um sie ihrer eigenen Farbe anzugleichen.

Moderne Frisuren und modische Farben ermöglichen es Ihnen, Ihr gewohntes Aussehen beizubehalten oder gar zu verbessern, ohne dass jemand den Unterschied bemerkt.

WARUM SIND UNSERE PERÜCKENFARBEN SO NATÜRLICH?

Wir bieten eine nuancenreiche Farbpalette an, um einen möglichst natürlichen Look zu erzielen. Ein natürlicher Haarschopf hat nie nur eine einzige Farbe, sondern besteht aus verschiedenfarbigen Haarsträhnen in ähnlichen Farbtönen. Oft hat das Haar leicht unterschiedliche Schattierungen oder natürliche Strähnchen, die durch das Sonnenlicht verursacht werden. Unsere fachkundigen Perückenmacher folgen bei der Herstellung einer Perücke präzisen Mustern und fügen verschiedene Haarfarben ein, um natürliche Strähnchen und Bewegung zu erzeugen. So erhalten unsere Perücken ein sehr natürliches Aussehen.

Unsere Farbpalette ist nuancenreich:



Außerdem bieten wir viele verschiedene Farben mit Highlights an - von Braun- bis Blondtönen:



Im Laufe der Jahre sind die traditionellen Haarfarben durch eine Vielzahl von Schattierungen ersetzt worden. Aus diesem Grund haben wir einige Ombre-Farben in unsere Farbpalette aufgenommen:



Ansatzfarben / Nachwachseffekt:



Da wir 100% Naturhaar verwenden, ist es möglich, die Farbe jeder Perücke individuell zu gestalten.

Wir empfehlen jedoch, dass Sie Ihre Perücke nur in einem professionellen Salon färben lassen und Veränderungen der Farbe nicht selbst vorzunehmen.

Wir raten dringend davon ab, eine Perücke zu bleichen, da dies zu dauerhaften Schäden am Haar führen kann. Das professionelle Färben einer Perücke sollte immer von helleren zu dunkleren Tönen erfolgen.

ALOPEZIE UND THERAPIEBEDINGTER HAARAUFSCHWUND

DÜNNER WERDENDES HAAR UND HAARAUFSCHWUND AUFGRUND VON ALOPECIA AREATA

Androgenetische Alopezie oder Alopecia areata führen oft zu einem schweren emotionalen Trauma, das eine Person daran hindern kann, ein glückliches Leben zu führen.

Heute können Sie sich glücklicherweise auf eine neue Perückenkollektion verlassen, die entwickelt wurde, um Ihre natürliche, weibliche Schönheit hervorzuheben und zu verbessern. Die Perücken unserer Natural Line vermitteln Ihnen das Gefühl, wieder Ihr eigenes, natürliches Haar zu tragen. Sie erhalten oder verbessern Ihr gewohntes Aussehen sogar, ohne dass die Leute überhaupt bemerken, dass Sie eine Perücke tragen. Keine andere Perücke passt sich so perfekt an die Gesichtszüge einer Frau an wie unsere Perücken.

Sie verbessern Ihr Aussehen und geben Ihnen Ihr persönliches Wohlfühl wieder zurück. Eine Perücke der Natural Line wird zu einem unverzichtbaren Bestandteil Ihrer Garderobe werden. Sie wird dazu beitragen, mit negativen Gefühlen in Verbindung mit dünner werdendem Haar oder gar vollständigem Haarausfall aufgrund von Alopezie, fertig zu werden. Sie können auch dazu beitragen, wieder ein erfülltes und unbeschwerteres Leben zu führen. Fair Fashion ist stolz darauf, mit der Natural Line eine Perückenserie geschaffen zu haben, bei der strenge technische Anforderungen auf ästhetische Qualität treffen. Die Monturen sind leicht und atmungsaktiv, für einen festen Halt konzipiert und werden auch von den empfindlichsten Hauttypen getragen. Alle Haare, die für die Fertigung der Perücken der Natural Line verwendet werden, sind 100% natürliches Remy-Haar von höchster Qualität. Aus diesen technischen Merkmalen resultieren, in Verbindung mit unseren exquisiten Designs, wunderschöne Perücken, die für das Auge natürlich aussehen und äußerst angenehm zu tragen sind. Unsere Perückenmodelle und -farben entsprechen dem neuesten Modegeschmack. So können wir die Bedürfnisse von Frauen erfüllen, die sich, bedingt durch Haarausfall, in einem sehr heiklen und schwierigen Moment ihres Lebens befinden.

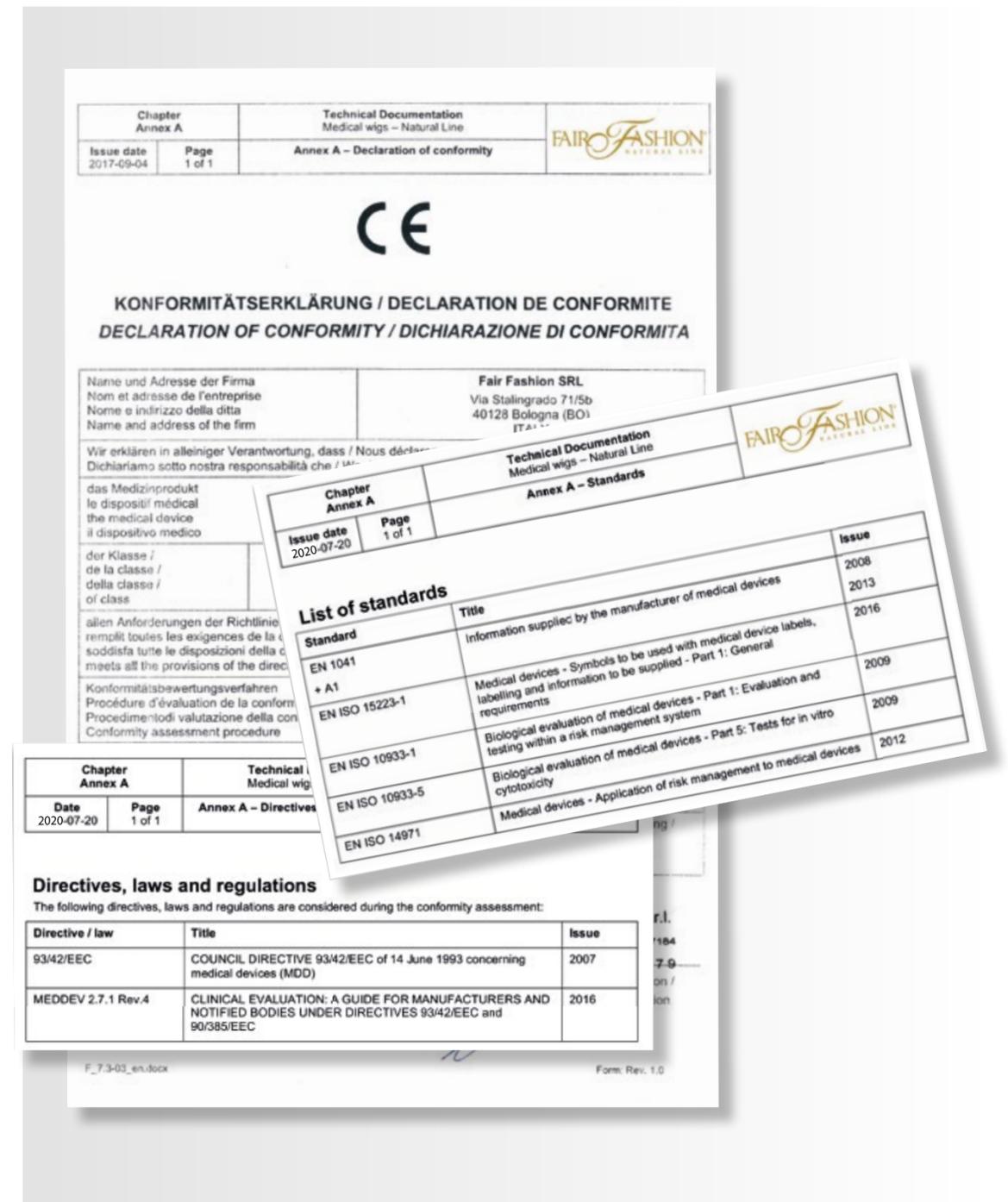
HAARAUFSCHWUND AUFGRUND VON CHEMO- UND STRAHLENTHERAPIE

Haarausfall ist eine bekannte Nebenwirkung der Chemo- und Strahlentherapie. Der Haarausfall wird durch eine Schädigung der Haarfollikel - der Zellen, die für das Haarwachstum verantwortlich sind, hervorgerufen.

Aus medizinischer Sicht ist Haarausfall aufgrund einer Chemotherapie eine unerwünschte Nebenwirkung und damit verständlicherweise ein sekundäres Problem. Dennoch kann der Haarausfall die Betroffenen emotional beeinträchtigen und sollte nicht außer Acht gelassen werden, wenn man den gesamten, allgemeinen Gesundheitszustand einer Person betrachtet. Für viele Frauen ist der Haarausfall ein zusätzliches Trauma, das sich negativ auf ihr Selbstvertrauen und ihr Selbstwertgefühl auswirkt. Und das in einer ohnehin schon emotional zerbrechlichen und schwierigen Zeit ihres Lebens. Wir glauben daher, dass allein die Möglichkeit, in den Spiegel zu schauen und sich dabei besser zu fühlen, dazu beitragen wird, dass ein betroffener Mensch seine Krankheit und die nötigen Therapien besser bewältigen kann. Das Tragen einer Perücke kann eine wertvolle psychologische Unterstützung sein. Die Beibehaltung des ursprünglichen Aussehens kann einer Person helfen, den Anforderungen ihres Alltags mit größerer Leichtigkeit nachzugehen.

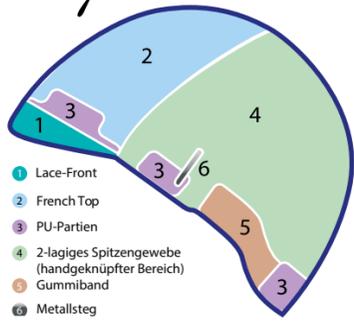
CE-ZERTIFIZIERUNG

Unsere medizinischen Perücken sind CE-zertifiziert und erfüllen alle Anforderungen der gesetzlichen Verordnung 93/42/CEE. Wesentlicher Aspekt für die Sicherheit der verwendeten Materialien sind die klinischen Bewertungstests und der Test zur Bestimmung der Biokompatibilität gemäß der internationalen Norm EN-ISO 10993-1, die die Verwendung von hypoallergenen Materialien im Produktionsprozess gewährleisten.



UNSERE PERÜCKENMODELLE

NATURAL Cap

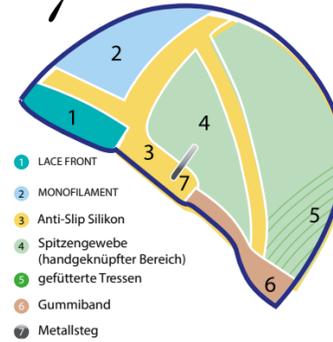


EMILY

GIADA

PENELOPE

CONFIDENCE Cap



GIULIA

JOELLE

BRENDA

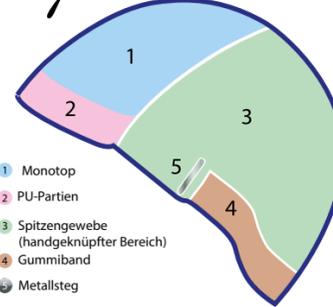
ANTI SLIP Cap



REBECCA

GINEVRA

COMFORT Cap



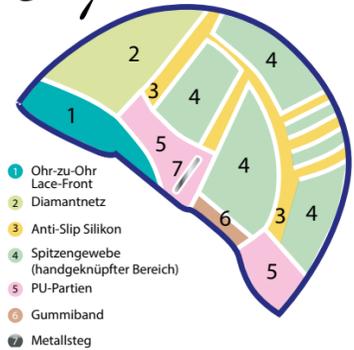
SARAH

SOPHIE

VALERY

AURA

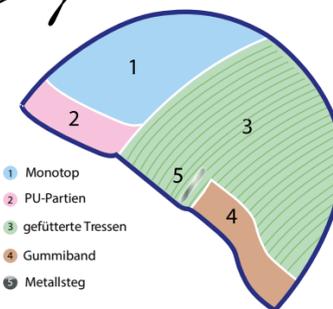
SENSITIVE Cap



MEGAN

DOMINIQUE

BASIC Cap

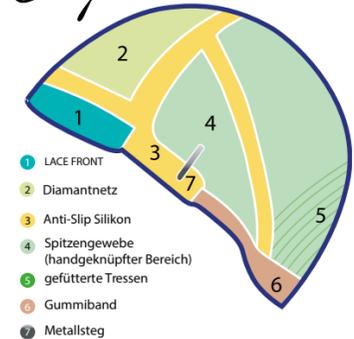


ANGEL

IRENE

HELEN

CONFIDENCE Cap



LORY

ALEXIS

MIA



REBECCA

100% EUROPÄISCHES VIRGIN HAIR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

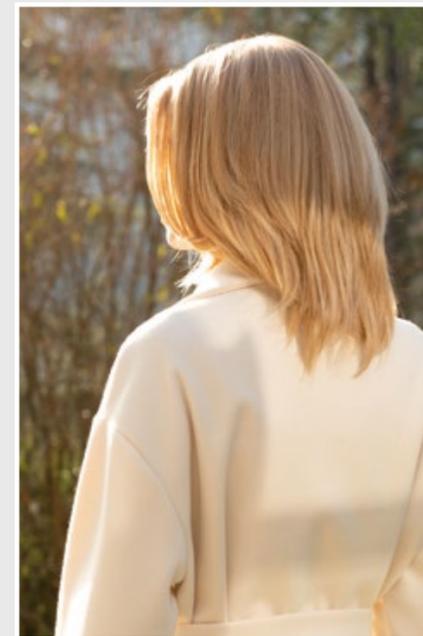
CANTI-SLIP
Cap



Haarlänge
Vorne 20 cm / Oberkopf 20 cm / Seiten 20 cm / Nacken 20 cm
Gesamtlänge 35 cm
Gewicht 135 gr

ANTI-SLIP MONTUR

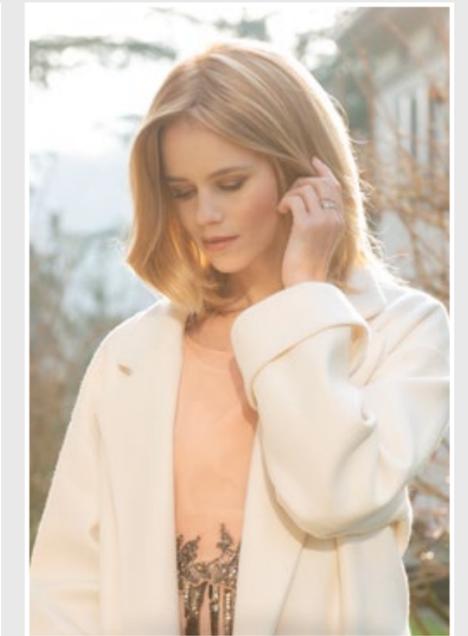
- Atmungsaktiv - 100% handgefertigt
- 3-lagiges Spitzengewebe, genannt "French Top", nicht sichtbare Knoten
- Lace-Front
- Anti-Slip Silikoneinsätze
- Erhältlich in 3 Größen: S - M - L



ABGEBILDET IN FARBE 12/14/16



ABGEBILDET IN FARBE 12/14/16



ABGEBILDET IN FARBE 12/14/16

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem Farbring "Europäisches Echthaar".



2/4

4/6

8

8/14

10/12

12/14/16





GINEVRA

100% EUROPÄISCHES ECHTHAAR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

CANTI-SLIP
Cap



Haarlänge
Vorne 30 cm / Oberkopf 30 cm / Seiten 30 cm / Nacken 30 cm
Gesamtlänge 45 cm
Gewicht 175 gr

ANTI-SLIP MONTUR

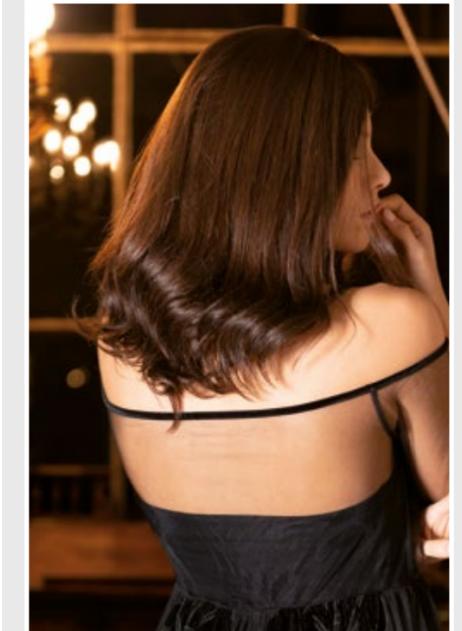
- Atmungsaktiv - 100% handgefertigt
- 3-lagiges Spitzengewebe, genannt "French Top", nicht sichtbare Knoten
- Lace-Front
- Anti-Slip Silikoneinsätze
- Erhältlich in 3 Größen: S, M, L



ABGEBILDET IN FARBE 4/6



ABGEBILDET IN FARBE 4/6



ABGEBILDET IN FARBE 4/6

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem Farbring "Europäisches Echthaar".



2/4

4/6

8

8/14

10/12

12/14/16



Abgebildete Farbe 4/6



EMILY

100% EUROPÄISCHES VIRGIN HAIR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

NATURAL
Cap



Haarlänge

Vorne 20 cm / Oberkopf 20 cm / Seiten 20 cm / Nacken 20 cm

Gesamtlänge 35 cm

Gewicht 135 gr

NATURAL MONTUR

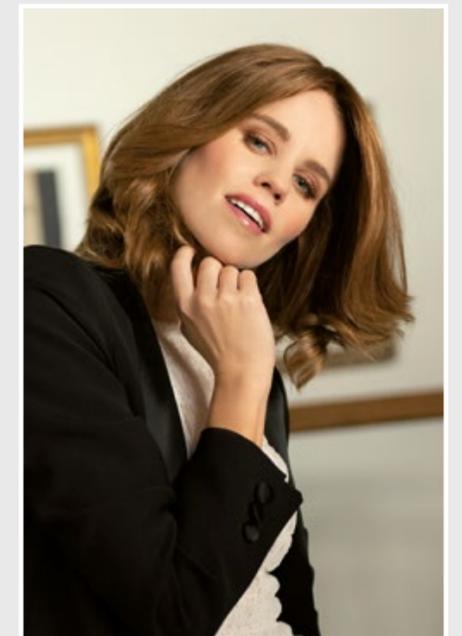
- Atmungsaktiv - 100% handgeknüpft
- 3-lagiges Spitzengewebe, genannt "French Top", nicht sichtbare Knoten
- Lace-Front
- PU-Partien für die optionale Verwendung von doppelseitigem Klebeband



ABGEBILDET IN FARBE 10/12

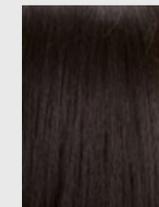


ABGEBILDET IN FARBE 10/12



ABGEBILDET IN FARBE 10/12

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem Farbring "Europäisches Echthaar".



2/4



4/6



8



10/12



8/14



12/14/16

NATURAL
Cap



GIADA

100% EUROPÄISCHES ECHTHAAR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

NATURAL
Cap



Haarlänge
Vorne 30 cm / Oberkopf 30 cm / Seiten 30 cm / Nacken 30 cm
Gesamtlänge 45 cm
Gewicht 175 gr

NATURAL MONTUR

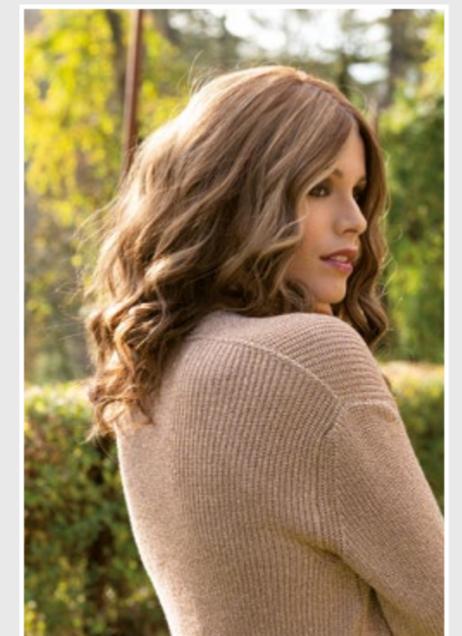
- Atmungsaktiv - 100% handgeknüpft
- 3-lagiges Spitzengewebe, genannt "French Top", nicht sichtbare Knoten
- Lace-Front
- PU-Partien zur optionalen Verwendung von doppelseitigem Klebeband



ABGEBILDET IN FARBE 8/14

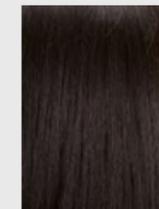


ABGEBILDET IN FARBE 8/14



ABGEBILDET IN FARBE 8/14

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem Farbring "Europäisches Echthaar".



2/4



4/6



8



10/12



8/14



12/14/16





PENELOPE

100% EUROPÄISCHES ECHTHAAR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

NATURAL
Cap



Haarlänge
Vorne 40 cm / Oberkopf 40 cm / Seiten 40 cm / Nacken 40 cm
Gesamtlänge 55 cm
Gewicht 215 gr

NATURAL MONTUR

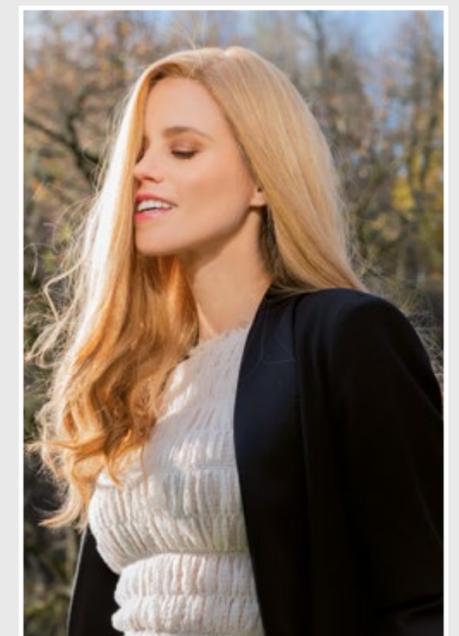
- Atmungsaktiv - 100% handgeknüpft
- 3-lagiges Spitzengewebe, genannt "French Top", nicht sichtbare Knoten
- Lace-Front
- PU-Partien für die optionale Verwendung von doppelseitigem Klebeband



ABGEBILDET IN FARBE 12/14/16

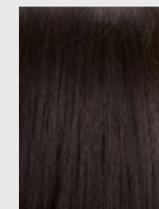


ABGEBILDET IN FARBE 12/14/16



ABGEBILDET IN FARBE 12/14/16

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem Farbring "Europäisches Echthaar".



2/4



4/6



8



10/12



8/14



12/14/16





DOMINIQUE

100% ECHTHAAR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHÜPPENSCHICHT

SENSITIVE
Cap



Haarlänge
 Vorne 41 cm / Oberkopf 43 cm / Seiten 41 cm / Nacken 42 cm
 Gesamtlänge 66 cm
 Gewicht 209 gr

SENSITIVE MONTUR

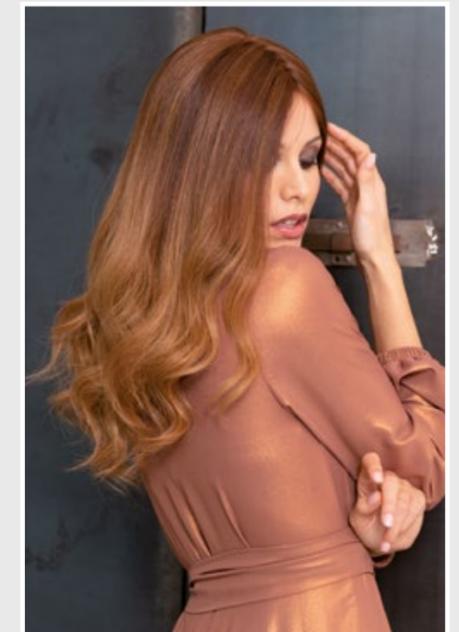
- Leichtester, jemals produzierter Unterbau
- Atmungsaktiv - 100% handgeknüpft
- Anti-Slip Silikonstreifen – PU-Partien für die optionale Verwendung von doppelseitigem Klebeband
- Diamantnetz
- Ohr-zu-Ohr Lace-Front
- Erhältlich in 3 Größen: S, M, L



ABGEBILDET IN FARBE 6/8SH30

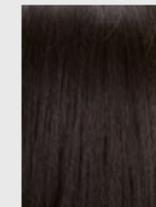


ABGEBILDET IN FARBE 6/8SH30



ABGEBILDET IN FARBE 6/8SH30

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



2/4



4/6



8/32



8R10/12



8R27/30



8R14/25



9R28/25



6/8SH30



7SH16/101

SENSITIVE
Cap

Abgebildete Farbe 6/8SH30

MEGAN

100% ECHTHAAR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

SENSITIVE
Cap



Haarlänge
Vorne 25 cm / Oberkopf 25 cm / Seiten 25 cm / Nacken 25 cm
Gesamtlänge 40 cm
Gewicht 155 gr

SENSITIVE MONTUR

- Leichtester, jemals produzierter Unterbau
- Atmungsaktiv - 100% handgeknüpft
- Anti-Slip Silikonstreifen – PU-Partien für die optionale Verwendung von doppelseitigem Klebeband
- Diamantnetz
- Ohr-zu-Ohr Lace-Front
- Erhältlich in 3 Größen: S, M, L



ABGEBILDET IN FARBE 6/8SH30



ABGEBILDET IN FARBE 6/8SH30



ABGEBILDET IN FARBE 6/8SH30

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



Abgebildete Farbe 6/8SH30



LORY

100% ECHTHAAR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

CONFIDENCE
Cap



Haarlänge
Vorne 37 cm / Oberkopf 42 cm / Seiten 37 cm / Nacken 38 cm
Gesamtlänge 55 cm
Gewicht 195 gr

CONFIDENCE MONTUR

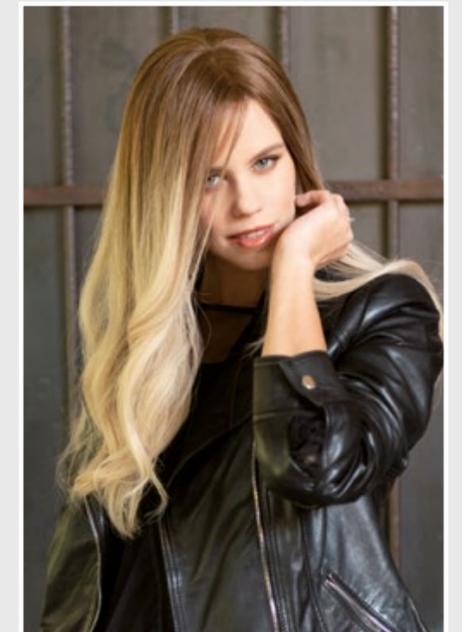
- Atmungsaktiv
- Starker Halt; versehen mit Anti-Slip Silikonstreifen
- Diamantnetz
- Hautfreundlich, weil hypoallergen
- Lace-Front



ABGEBILDET IN FARBE 7SH16/101



ABGEBILDET IN FARBE 7SH16/101



ABGEBILDET IN FARBE 7SH16/101

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



Abgebildete Farbe 7SH16/101



ALEXIS

100% ECHTHAAR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

CONFIDENCE
Cap



Haarlänge
Vorne 27 cm / Oberkopf 27 cm / Seiten 27 cm / Nacken 27 cm
Gesamtlänge 46 cm
Gewicht 150 gr

CONFIDENCE MONTUR

- Atmungsaktiv
- Starker Halt; versehen mit Anti-Slip Silikonstreifen
- Diamantnetz
- Hautfreundlich, weil hypoallergen
- Lace-Front



ABGEBILDET IN FARBE 2/4SH8



ABGEBILDET IN FARBE 2/4SH8



ABGEBILDET IN FARBE 2/4SH8

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



Abgebildete Farbe 2/4SH8



MIA

100% ECHTHAAR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

CONFIDENCE
Cap



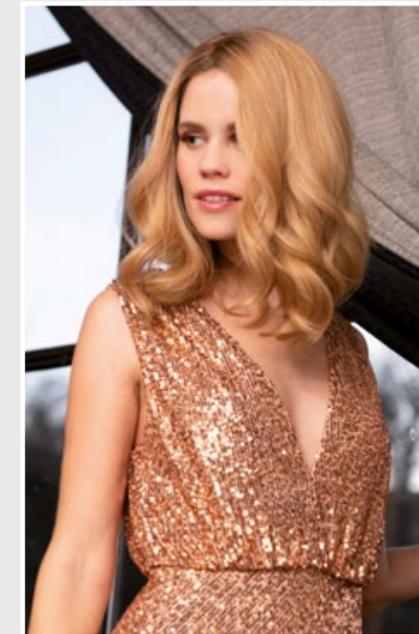
Haarlänge
Vorne 30 cm / Oberkopf 30 cm / Seiten 24 cm / Nacken 25 cm
Gesamtlänge 45 cm
Gewicht 135 gr

CONFIDENCE MONTUR

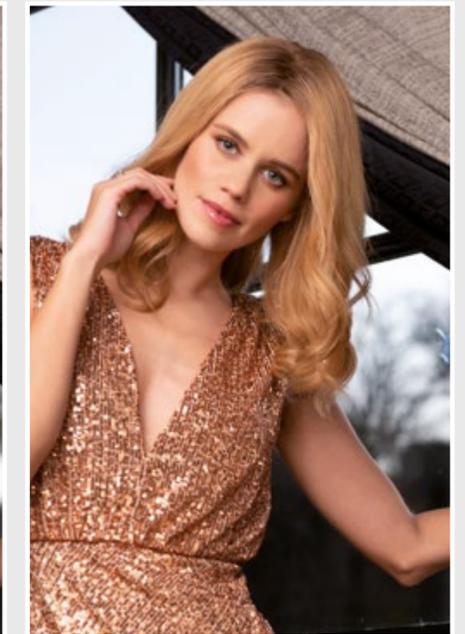
- Atmungsaktiv
- Starker Halt; versehen mit Anti-Slip Silikonstreifen
- Diamantnetz
- Hautfreundlich, weil hypoallergen
- Lace-Front



ABGEBILDET IN FARBE 213F



ABGEBILDET IN FARBE 213F



ABGEBILDET IN FARBE 213F

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".





JOELLE

100% ECHTHAAR

CONFIDENCE
Cap



Haarlänge
Vorne 19 cm / Oberkopf 21 cm / Seiten 18 cm / Nacken 9 cm
Gewicht 109 gr

CONFIDENCE MONTUR

- Atmungsaktiv
- Starker Halt; versehen mit Anti-Slip Silikonstreifen
- Monotop
- Hautfreundlich, weil hypoallergen
- Lace-Front



ABGEBILDET IN FARBE 10R14/26



ABGEBILDET IN FARBE 10R14/26



ABGEBILDET IN FARBE 10R14/26

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".





GIULIA

100% ECHTHAAR

CONFIDENCE
Cap



Haarlänge
Vorne 13 cm / Oberkopf 20 cm / Seiten 18 cm / Nacken 9 cm
Gewicht 96 gr

CONFIDENCE MONTUR

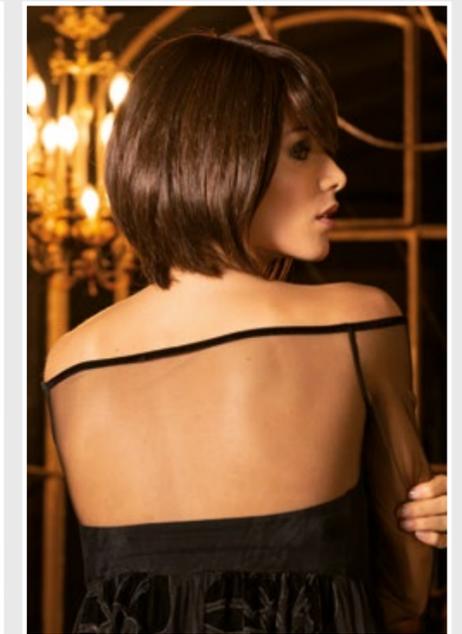
- Atmungsaktiv
- Starker Halt; versehen mit Anti-Slip Silikonstreifen
- Monotop
- Hautfreundlich, weil hypoallergen
- Lace-Front



ABGEBILDET IN FARBE 4/6



ABGEBILDET IN FARBE 4/6



ABGEBILDET IN FARBE 4/6

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



2/4

4/6

8/32

801

2R32/34

8R10/12



9R28/25



8R14/25



9R14/24



Abgebildete Farbe 4/6



BRENDA

100% ECHTHAAR

CONFIDENCE
Cap



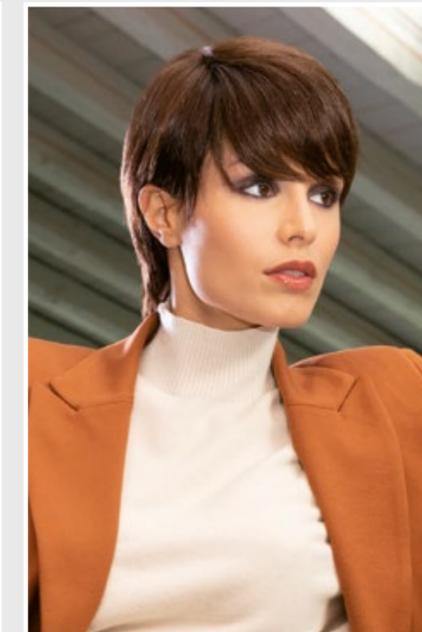
Haarlänge
Vorne 7 cm / Oberkopf 9 cm / Seiten 7cm / Nacken 5 cm
Gewicht 52 gr

CONFIDENCE MONTUR

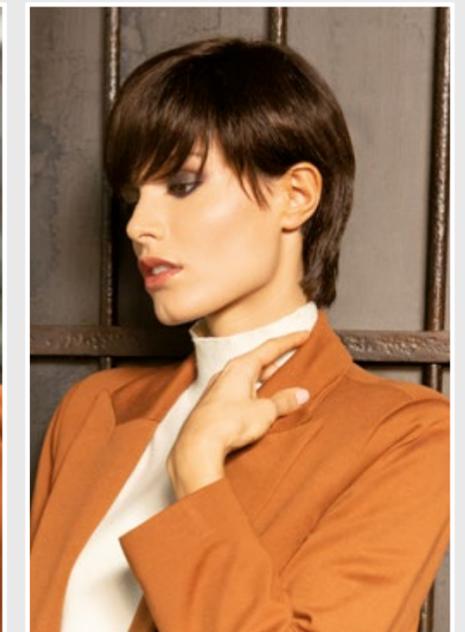
- Atmungsaktiv
- Starker Halt; versehen mit Anti-Slip Silikonstreifen
- Monotop
- Hautfreundlich, weil hypoallergen
- Lace-Front



ABGEBILDET IN FARBE 4/6



ABGEBILDET IN FARBE 4/6



ABGEBILDET IN FARBE 4/6

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



4/6

8

6/8/10

10/12

9R28/25

8R14/25

213F

614R

44

56F51

Die Grautöne sind mit hitzebeständiger Faser gemischt

61





SARAH

100% ECHTHAAR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

COMFORT
Cap



Haarlänge
 Vorne 32 cm / Oberkopf 35 cm / Seiten 35 cm / Nacken 34 cm
 Gesamtlänge 50 cm
 Gewicht 165 gr

COMFORT MONTUR

- Extraleichte und atmungsaktive Montur
- 100% handgeknüpft
- Monotop



ABGEBILDET IN FARBE 2/4



ABGEBILDET IN FARBE 2/4



ABGEBILDET IN FARBE 2/4

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



63



Abgebildete Farbe 2/4

62



VALERY

100% ECHTHAAR

COMFORT
Cap



Haarlänge
Vorne 27 cm / Oberkopf 26 cm / Seiten 18 cm / Nacken 11 cm
Gewicht 100 gr

COMFORT MONTUR

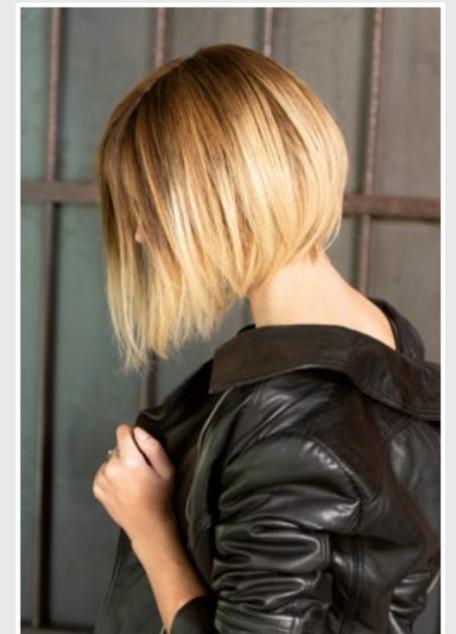
- Extraleichte und atmungsaktive Montur
- 100% handgeknüpft
- Monotop



ABGEBILDET IN FARBE 10/12SH25



ABGEBILDET IN FARBE 10/12SH25



ABGEBILDET IN FARBE 10/12SH25

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



4



8/32



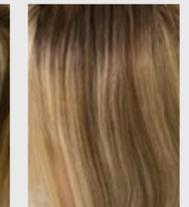
10/12



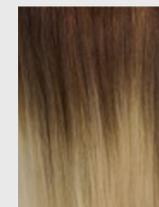
637



9R28/25



9R14/24



10/12SH25



213F



614R



Abgebildete Farbe 10/12SH25



AURA

100% ECHTHAAR

COMFORT
Cap



Haarlänge
Vorne 16 cm / Oberkopf 24 cm / Seiten 21 cm / Nacken 19 cm
Gewicht 98 gr

COMFORT MONTUR

- Extraleichte und atmungsaktive Montur
- 100% handgeknüpft
- Monotop



ABGEBILDET IN FARBE 4R30/33



ABGEBILDET IN FARBE 4R30/33



ABGEBILDET IN FARBE 4R30/33

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



Abgebildete Farbe 4R30/33



SOPHIE

100% ECHTHAAR

COMFORT
Cap



Haarlänge
Vorne 12 cm / Oberkopf 15 cm / Seiten 11 cm / Nacken 12 cm
Gewicht 58 gr

COMFORT MONTUR

- Extraleichte und atmungsaktive Montur
- 100% handgeknüpft
- Monotop



ABGEBILDET IN FARBE 213F

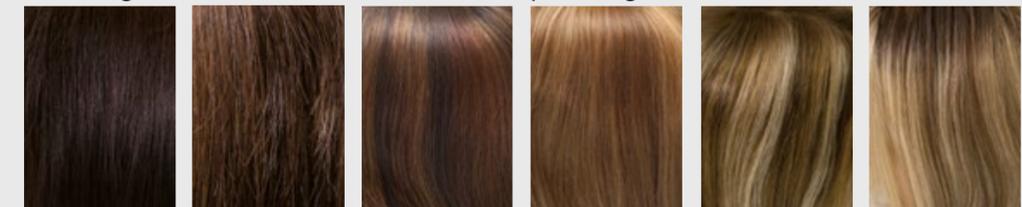


ABGEBILDET IN FARBE 213F



ABGEBILDET IN FARBE 213F

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



4

8/32

637

10/12

9R28/25

9R14/24



213F



614R



44



56F51

Die Grautöne sind mit hitzebeständiger Faser gemischt





IRENE

100% ECHTHAAR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

BASIC
Cap



Haarlänge
Vorne 25 cm / Oberkopf 33 cm / Seiten 27 cm / Nacken 24 cm
Gesamtlänge 44 cm
Gewicht 150 gr

BASIS MONTUR

- Äußerst widerstandsfähig
- Atmungsaktiv
- Monotop



ABGEBILDET IN FARBE 8R14/25

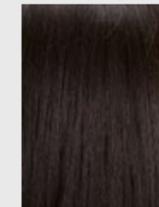


ABGEBILDET IN FARBE 8R14/25



ABGEBILDET IN FARBE 8R14/25

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



2/4



4/6



8



6/8/10



637



8R10/12



9R28/25



8R14/25



9R14/24



213F



Abgebildete Farbe 8R14/25



ANGEL

100% ECHTHAAR

BASIC
Cap



Haarlänge
Vorne 15 cm / Oberkopf 16 cm / Seiten 13 cm / Nacken 9 cm
Gewicht 92 gr

BASIS MONTUR

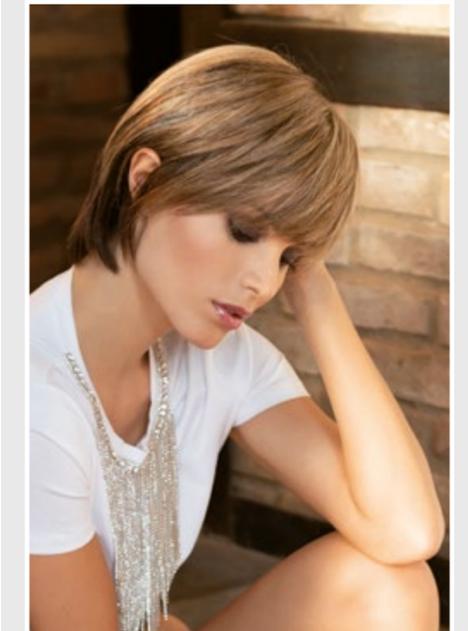
- Äußerst widerstandsfähig
- Atmungsaktiv
- Monotop



ABGEBILDET IN FARBE 801

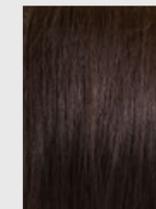


ABGEBILDET IN FARBE 801



ABGEBILDET IN FARBE 801

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



4/6



8/32



738A



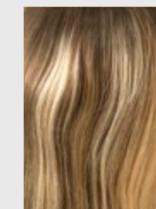
801



8R10/12



8R27/30



8R14/25



9R28/25



Abgebildete Farbe 801



HELEN

100% ECHTHAAR IN REMY-QUALITÄT MIT INTAKTER SCHUPPENSCHICHT

BASIC
Cap



Haarlänge
Vorne 30 cm / Oberkopf 30 cm / Seiten 32 cm / Nacken 12 cm
Gewicht 137 gr

BASIS MONTUR

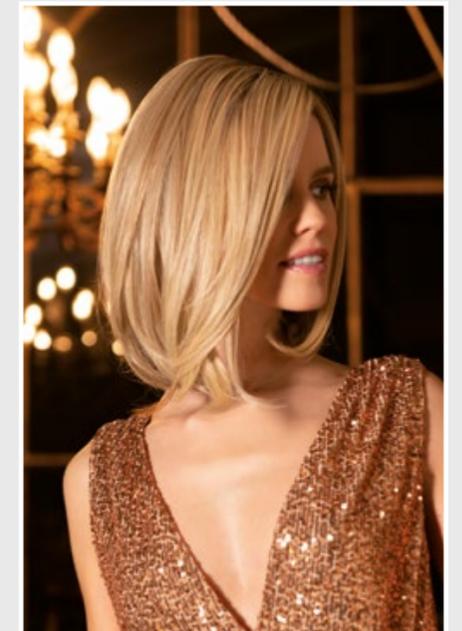
- Äußerst widerstandsfähig
- Atmungsaktiv
- Monotop



ABGEBILDET IN FARBE 9R14/24

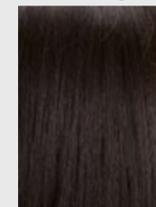


ABGEBILDET IN FARBE 9R14/24



ABGEBILDET IN FARBE 9R14/24

Die verfügbaren Farben finden Sie auf dem "Hauptfarbring".



2/4



4/6



8



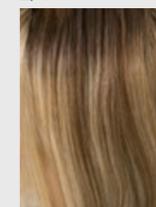
8R10/12



10R14/26



8R14/25



9R14/24



2R32/34



PFLEGE MIT PLUS 12-PRODUKTEN

Da das Haar einer Perücke nicht mit der Kopfhaut verbunden ist, kann es nicht von den Substanzen profitieren, die im Körper produziert werden, um das Haar zu schützen. Selbst Remy-Haar mit intakter Schuppenschicht, die beste auf dem Markt erhältliche Haarqualität, benötigt mehr Pflege als Eigenhaar und muss mit hochwertigen Haarpflegeprodukten gepflegt werden. Diese versorgen das Haar der Perücke mit Feuchtigkeit, um den Mangel an Nährstoffen auszugleichen. Plus 12 ist unsere neue Pflegelinie, die speziell zur Pflege von behandeltem und gefärbtem Haar entwickelt wurde. Jedes PLUS 12-Produkt enthält eine Mischung aus 12 natürlichen Wirkstoffen aus biologisch angebauten Pflanzen, die durch enzymatische Extraktion gewonnen werden und sich wiederum mit anderen, speziell ausgewählten Wirkstoffen in unseren Plus 12-Produkten verbinden. Die synergetische Wirkung der verschiedenen Extrakte ergibt einen vollständigen und wirksamen Phytokomplex, der das Haar von der Wurzel an restrukturiert, nährt und von den Wurzeln bis zu den Spitzen stärkt.

Alle PLUS 12 Perückenpflegeprodukte sind frei von Sulfaten, Silikonen, Mineralölen, Parabenen und CMIT/MIT.



PLUS 12 SHAMPOO MIT MEHRFACHWIRKUNG ZUM HAARAUFBAU

Multifunktionales Shampoo für behandeltes und gefärbtes Haar; ideal für Echthaarperücken. Enthält verschiedene Wirkstoffe und Aminosäuren, wie z.B. Arginin, um brüchiges und sprödes Haar zu stärken und zu pflegen und hilft dessen geschädigte Haarstruktur wieder aufzubauen. Keratin und Weizenprotein nähren das Haar bis in seine innerste Schicht, schützen das Haar von der Wurzel bis zur Spitze und sorgen für mehr Glanz und Leuchtkraft.



PLUS 12 NÄHRENDE UND AUFBAUENDE MASKE

Auch die Maske hat eine restrukturierende und stärkende Wirkung, sie ist ideal für behandeltes und gefärbtes Haar und besonders geeignet für Echthaarperücken. Die Maske nährt das Haar bis in die Tiefe und verleiht sprödem, geschädigtem und brüchigem Haar, Fülle und Sprungkraft. Sheabutter und Olivenöl stärken trockenes und geschädigtes Haar und erhöhen seine Widerstandsfähigkeit gegenüber mechanischer Beanspruchung wie sie z. B. beim Styling entsteht. Sie reduziert Spliss und hilft, seine Entstehung zu verhindern.



PLUS 12 LOTION MIT RESTRUKTURIERENDER KERATINFLÜSSIGKEIT

Diese Sprühlotion sollte nach jeder Wäsche verwendet werden; ideal für Echthaarperücken. Mit ihrer nährenden, stärkenden und schützenden Wirkung ist diese Lotion ideal für die Behandlung von sprödem und geschädigtem Haar geeignet. Sie wird besonders für strapaziertes oder behandeltes Haar empfohlen. Sie erleichtert das Styling und schützt vor Hitzestress, so dass Sie problemlos Glätteisen verwenden können. Diese Sprühlotion enthält ein spezielles, quaternisiertes KERATIN der neuesten Generation, das die geschädigte Schuppenschicht wieder aufbaut, dem Haar ein einheitliches Aussehen verleiht und dessen Glanz wiederherstellt.



HAARBÜRSTE FÜR ECHTHAARPERÜCKEN

Unsere Bürste, die aus Kotibé Holz gefertigt wird, ist speziell für Echthaarperücken entwickelt worden. Wir empfehlen, Ihre Perücke mehrmals täglich zu bürsten, vor allem, wenn das Haar sehr lang ist. Regelmäßiges Bürsten hält die Schuppenschicht geschlossen und verhindert Verfilzungen.

Bitte arbeiten Sie mit der Bürste sanft von den Spitzen Richtung Ansatz und nicht umgekehrt. Dadurch vermeiden Sie, dass sich die Haare verknoten und dass die Montur beschädigt wird.



FAIR & FASHION[®]
NATURAL LINE

The Clamour of Italian Fashion

WIR SIND EXKLUSIVPARTNER!

Aderans
GERMANY

Aderans Germany GmbH

Echternacher Str. 8 | 53842 Troisdorf | Tel. +49 2241 25527-0 | Fax +49 2241 25527-99 | www.aderans.de